

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Киришский Дворец детского (юношеского) творчества имени Л. Н. Маклаковой»

РАССМОТРЕНА:
на заседании Экспертно-методического
совета, протокол от 02.05.2024 г. № 3

УТВЕРЖДЕНА:
приказом МАУДО «Киришский Дворец
творчества имени Л.Н. Маклаковой»
от 03.05.2024 г. № 70

Досуговая программа

«Лето – 2024: «ВЕСЁЛЫЕ КАПЕЛЬКИ ЛЕТА»

Автор-составитель:
Громова М.Н., заместитель директора
по учебно-воспитательной работе

Кириши, 2024 год

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 2. Цель и задачи программы..... | 4 |
| 3. Содержание программы..... | 4 |
| 4. Примерное тематическое планирование..... | 10 |
| 5. Ожидаемые результаты..... | 14 |
| 6. Условия реализации программы..... | 14 |
| 7. Список литературы..... | 15 |

Пояснительная записка

Лето – благоприятная пора для сохранения и укрепления здоровья детей и подростков, создания условий для их полноценного, всестороннего, психического и физического развития.

Грамотная организация летней оздоровительной работы в образовательных организациях, охватывающей всех участников образовательного процесса, предоставляет широкие возможности для укрепления физического и психического здоровья обучающихся, развития у них познавательного интереса и творческого потенциала.

Лето – это маленькая жизнь. Именно в этот период дети получают максимум впечатлений, удовольствия и радости.

Летнюю работу принято называть оздоровительной, так как она имеет свою специфику. Важно всемерно использовать благоприятные для укрепления здоровья детей условия летнего времени и добиться, чтобы ребёнок окреп, поправился и закалился.

При этом организованная досуговая деятельность детей в летний период – это не отдых в свободное от учёбы время, а направленный процесс воспитания и образования учащегося в привлекательных для него формах, находящийся за рамками общего образовательного процесса.

Именно поэтому досуговая программа «Весёлые капельки лета» носит выраженный образовательный характер, стимулирует развитие умений и навыков у детей, предоставляет им возможность для самореализации в различных областях творчества, способствует социальной адаптации и стимулирует социальную активность детей.

В связи с этим главной целью проектирования данной досуговой программы стало решение комплекса задач, связанных с формированием культуры свободного времени детей: вовлечение их в яркий мир творчества, конкурсов, развлечений и праздников, освоение традиционного и инновационного опыта организации досуга через познание, просвещение, общение. Это предполагает развитие личности в рамках социально значимых норм и ценностей.

Организация досуга построена так, чтобы наиболее полно и ярко раскрыть естественную потребность в свободе и независимости ребенка, стать сферой активного самовоспитания, предоставить детям возможность роста и самосовершенствования, преодолеть трудности возрастных проблем. Реализация программы осуществляется через организацию различных видов деятельности: спортивно-оздоровительной, научно-познавательной, нравственно-эстетической.

Программа также способствует формированию самостоятельности детей в организации совместной деятельности, через включение ребят в управление делами на уровне микрогруппы, отряда и предусматривает развитие и воспитание ребят в коллективе.

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья.

Формируя способы самореализации ребенка, программа предусматривает вариативности содержания с учётом их интересов, потребностей желаний и возможностей.

В качестве форм реализации данной программа используются все виды досуговых мероприятий – игровые, конкурсные, праздничные, которые способствуют развитию ребенка как личности, его духовного и физического саморазвития, возможности для

воспитания трудолюбия, активности, целеустремленности, здорового образа жизни.

Разработка данной программы обусловлена следующими причинами:

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых обучающихся;
- модернизацией старых форм организации летней оздоровительной работы и введением новых;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала детей и педагогов в реализации цели и задач программы.

Программа «Весёлые капельки лета» спроектирована в соответствии со следующими принципами:

- принцип гуманизации отношений: построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху;
- принцип соответствия типа сотрудничества психологическим возрастным особенностям учащихся и типу ведущей деятельности;
- принцип демократичности: обеспечение доступности участия всех детей и подростков в программе «Весёлые капельки лета»;
- принцип дифференциации воспитания: отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей; обеспечение возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня); активное участие детей во всех видах деятельности;
- принцип творческой индивидуальности: создание условий для реализации и развития творческого потенциала каждого ребёнка.

Цель и задачи программы

Цель программы: организация полноценного отдыха и оздоровления детей и подростков в каникулярный период.

Задачи:

1. Создание условий для организованного отдыха детей и подростков.
2. Проведение работы с детьми, сочетающей их обучение, развитие и воспитание с оздоровительным отдыхом.
3. Приобщение детей к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления.
4. Формирование культурного поведения, санитарно-гигиенической культуры, привитие навыков здорового образа жизни.
5. Формирование навыков общения и толерантности.

Содержание программы

Раздел «Я и моё здоровье»

Установка на всестороннее развитие личности предполагает работу, направленную на овладение детьми основами физической культуры в период летних каникул. Воспитание у детей осознанной потребности в здоровье и здоровом образе жизни является одной из главных задач данной программы.

Здоровый образ жизни представляет собой непрерывно трансформирующуюся систему ценностно-смысловых установок, знаний, мотивационно-волевого опыта личности и практической деятельности субъекта, направленную на сохранение и развитие здоровья в процессе адаптации к меняющимся условиям жизнедеятельности в соответствии с возрастными этапами развития.

Под формированием здорового образа жизни детей в условиях организации летней оздоровительной работы понимается целенаправленный педагогический процесс по созданию у детей осознанных побуждений, направляющих проявления личности (нравственные, духовные, физические) в различных сферах жизнедеятельности, к ценностям здоровья.

Организация спортивных соревнований, проведение подвижных игр, конкурсов способствуют развитию двигательных способностей и функциональных возможностей детей, воспитанию нравственных и волевых качеств личности.

Задачами программы являются:

- Создание атмосферы социального комфорта для отдыхающих детей.
- Ознакомление со способами сохранения и укрепления здоровья.
- Мотивация детей на передачу знаний, умений и навыков, полученных в процессе летней оздоровительной работы, в социальную среду.

Содержание программы построено на технологиях здоровьесбережения. В программе используются способы сохранения и укрепления физического и соматического здоровья, способы сохранения и укрепления психического здоровья (тренинги по созданию атмосферы социального комфорта, формирования адекватной самооценки). Применяются упражнения, помогающие сохранять позитивный настрой, моделирующие состояние, а также игры, игровые программы, формирующие навыки согласованного взаимодействия в коллективной деятельности.

Раздел «Я играю»

В условиях обострения духовно-нравственного кризиса подрастающего поколения, разрушения социальных связей, снижения воспитательного потенциала пришла необходимость переосмыслить отношение к детскому досугу и вести поиск педагогически-целесообразных и привлекательных для ребёнка форм досуга.

Одной из таких форм досуговой программы «Весёлые капельки лета» является интересная увлекательная игра. Игра признана и сопровождает человека на протяжении всей жизни и выполняет целый комплекс разнообразных функций. Игра может быть средством самопознания, развлечения, отдыха, средством физического и общего социального воспитания, спорта.

Игра — полезное средство воспитания детей и подростков. Она всегда целенаправленна и характеризуется многообразием целевых установок и мотивированных действий. Игровая деятельность имеет много общего с трудом, особенно в детском возрасте.

Игра является эффективным методом обучения и обладает уникальной особенностью воспроизводить реальную профессиональную жизнедеятельность в той или иной ее модели.

Опыт организации летней оздоровительной работы показывает, что использование игровых форм поднимает настроение детей, снимает напряжение, уменьшается количество отрицательных поступков со стороны детей. Игра – важнейшее средство развития коллектива, его нравственного воспитания. Она дает возможность сплачивать коллектив, гибко и мягко воздействовать на внутренний мир детей и подростков, укреплять добрый и бодрый дух отряда.

Классификация игр:

- по месту и условиям проведения: на открытом воздухе, в помещении, в воде.
- по целям проведения: обучающие, тестовые, тренинговые, развивающие, развлекательные, азартные и др.
- по содержанию поставленных задач: на знакомство, на сплочение, розыгрыши, познавательные, развлекательные.
- по игровой методике: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, соревновательные, драматизации;
- по форме: танцы, интеллектуальные, эстафеты, тренинги.
- по количеству участников: индивидуальные, командные, парные.
- по скорости и времени проведения: сезонные, игры-минутки, кратковременные, длительные.
- по степени активности: малоподвижные, подвижные, «сидячие».

В процессе реализации данной досуговой программы предусмотрена организация следующих типов игровых программ:

- Разовая игровая программа. Не требует подготовки участников. Для описания разовой игровой программы может быть достаточно сценарного плана. Документом, подтверждающим квалификацию, мастерство, педагогическую культуру организатора игры, является литературный сценарий.
- Конкурсно-игровая программа по заданной тематике предполагает предварительную подготовку участников. Это может быть турнир, КВН, всевозможные интеллектуальные игры и др. Образовательный и воспитательный смысл таких программ состоит в подготовке, придумывании, совместном творчестве детей.
- Игра-спектакль. Чтобы провести игру-спектакль, необходима группа ведущих игровой программы.
- Театрализованная игра. Требует погружения артистов и зрителей в определенную атмосферу, имеет четкую конструкцию игровой ситуации, достаточно длительный период подготовки.
- Зрелище (концерт, литературно-музыкальная композиция, спортивное состязание и др.) характеризуется наличием исполнителей и зрителей. Праздник – особо значимый и трудоемкий по подготовке и организации тип досуговой программы.

Задачи программы: создание условий для воспитания личности ребёнка в условиях игровой деятельности.

Раздел «Искусство, творчество и я»

Досуговые программы в большей степени, чем программы образовательные, демонстрируют творческий потенциал и эмоциональные возможности учащегося, возможность развития предметных и содержательных связей.

Если основным видом деятельности в образовательной программе является познавательная деятельность, то в досуговой программе — это творческая деятельность.

Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности в процессе организации летней работы является развитие креативности детей и подростков.

Таким образом, потенциал досуга имеет широкие творческие и познавательные, просветительские возможности, освоение которых обогащает содержание и структуру свободного времени, развивает общую культуру учащихся.

Задачи программы:

- Приобщение детей к посильной и доступной деятельности в области искусства, воспитывая у детей потребность, вносить элементы прекрасного в окружающую среду, свой быт.
- Формирование художественно-эстетического вкуса, способности самостоятельно оценивать произведения искусства, свой труд.
- Развитие творческих способностей детей.

Формы реализации программы: праздники-концерты; литературно-художественные конкурсы; посещение и организация выставок детского творчества; мастер-классы, творческие мастерские.

Раздел «Я – патриот»

Патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы.

Что же такое патриотизм? Патриотизм— это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества.

Можно ли научить патриотизму? Научить патриотизму невозможно, но создать условия для его формирования мы можем и обязаны. Главное, необходимо помнить, что процесс формирования патриотизма должен быть непрерывным.

Патриотическое воспитание является одним из основных направлений воспитательной работы подрастающего поколения. Эффективная организация патриотического воспитания учащихся – это путь к духовному возрождению общества, восстановлению величия нашего Отечества. Пробудить в ребёнке любовь к Родине, к её героическому прошлому, развить в нём интерес к окружающему миру, воспитать в нём стремление сделать мир лучше, чище, счастливее – эти задачи, стоящие перед педагогами – организаторами воспитания в

образовательном учреждении, могут быть решены только в условиях систематизированного воспитательного процесса.

Но как же быть летом? Ведь летние каникулы составляют значительную часть годового объема свободного времени школьников. Здесь на помощь приходят летние досуговые программы, которые должны включать в себя работу по патриотическому воспитанию.

Задачи программы:

- Воспитание детей и подростков гражданами своей Родины, знающими и уважающими свои корни, культуру, традиции своей семьи, школы, родного края; от воспитания любви к родной школе и отчужденности к формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины.
- Удовлетворение потребности ребенка в реализации своих знаний и умений.
- Приобщение к духовным ценностям российской истории.
- Формирование понятия о большой и малой Родине; знания об истории Родины и замечательных людях, внесших вклад в историю России, историю станицы; гордость за Россию и станицу; формирование чувства патриотизма.
- Формирование понятия о роли семьи в жизни отдельного человека и в жизни общества.
- Воспитание интереса к своей родословной, к другим людям и т.д.

Формы реализации программы: дидактические игры, познавательные мероприятия патриотической направленности, викторины, презентации, конкурсы патриотической песни, встречи с интересными людьми, военно-патриотические эстафеты, фестиваль военной песни, участие в социальных проектах и социальных акциях, посещение музеев, выставок и т.д.

Раздел «Окружающий мир и я»

Окружающий мир – источник чувств. «Ум поднимается от смутных чувственных восприятий к чётким понятиям» (И.Г. Песталоцци). В процессе познания природы, социального мира происходит совершенствование сенсорных процессов, мышления, речи, развивается любознательность. Изучение окружающего мира оказывает благотворное влияние на развитие разных сторон личности ребёнка и, прежде всего, на его умственное развитие. Постоянно наблюдая явления окружающего мира и находясь во взаимодействии с его предметами и объектами, младший школьник приобретает не только богатый чувственный опыт, но и развивает умения анализировать, устанавливать связи и зависимости, обобщать наблюдаемое и делать выводы. Вместе с тем воспитывается логика мысли, развивается логически правильная речь и воображение. В процессе ознакомления с окружающим миром достаточно легко создавать ситуации удивления, вопроса, предположения, предвидения, которые становятся основой для появления мотива получения знаний, приобретают особое значение в развитии логического мышления и связной речи.

В процессе обучения в школе дети получают достаточно большой объём знаний из разных образовательных областей – естествознания, географии, истории, обществоведения, анатомии и др.

Процесс изучения окружающего мира способствует нравственному становлению личности, формированию гуманного отношения ко всему живому, позволяет перевести

знания в самостоятельную деятельность: труд на природе, помощь сверстнику, проявление внимания к взрослому и др.

В основе содержания данной досуговой программы в рамках раздела «Окружающий мир, и я» лежит работа, которая имеет следующие функции:

- Образовательная функция заключается в формировании разнообразных представлений о природе, человеке и обществе, элементарной ориентировке в доступных естественно-научных, обществоведческих, исторических и психологических понятиях, развитии целостного восприятия окружающего мира.
- Развивающая функция обеспечивает: осознание отдельных (доступных для понимания) связей в природном и социальном мире, психологическое и личностное развитие школьника, формирование предпосылок научного мировоззрения. Обеспечивается формирование общеучебных умений – выделять существенные и несущественные признаки объекта, сравнивать, обобщать, классифицировать, понимать главную мысль научного текста, осознавать, что любое событие происходит во времени и в пространстве, фиксировать результаты наблюдений и др. Развивающая функция предмета предполагает и формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры.
- Воспитывающая функция включает решение задач социализации ребенка, принятие им гуманистических норм существования в среде обитания, воспитание эмоционально-положительного взгляда на мир, формирование нравственных и эстетических чувств.
- Культурологическая функция обеспечивает условия для развития общих представлений детей о культуре человеческого общества, о тех достижениях, которые появились в процессе его развития. Содержание, которое помогает реализовывать эту функцию, включает разнообразные знания об основных сторонах культуры (образование, история книгоиздания, искусство, наука, техника и пр.), что способствует развитию культуры и эрудиции самого ребенка.

Задачи:

- Расширение знаний детей и подростков об окружающем мире.
- Удовлетворение потребности ребенка в реализации своих знаний и умений.
- Формирование навыков экологической культуры и расширение представления о многогранности мира.

Формы реализации программы: лабораторные занятия, полевые практикумы, занятия в «живом уголке», экскурсии, проведение исследовательской работы, работа с литературой, интеллектуально-познавательные игры, социально-значимая деятельность на прилегающих территориях (пришкольный участок, парк, сквер).

Примерное тематическое планирование

| Название раздела программы | Планируемые мероприятия | Количество человек | ФИО ответственного | Материально-техническая база | Планируемое место проведения | Срок проведения |
|----------------------------|--|---|-------------------------------|--|---|--|
| Я и мое здоровье | Соревнования для всех лагерей «Весёлые старты» | Команда 8 человек от каждого лагеря <i>(без медицинских противопоказаний, обязательно наличие спортивной обуви и формы)</i> | Шкробцова Дарья Анатольевна | Спортивный инвентарь | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» Спортивный зал | 18.06.2024 10.00-11.40 |
| | Подвижная игровая программа «Стартуют все!» | 15-20 человек | Тюльпина Ольга Александровна | Мячи, фишки, скакалки, бумага Звуковая аппаратура | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» Актальный зал | 04.06.2024 06.06.2024 10.00-10.45 |
| | «Я играю в настольный теннис». Игра-эстафета, соревнование двух команд | 12 человек | Леонова Татьяна Сергеевна | Теннисные столы, теннисные ракетки, теннисные мячи | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.201 | 19.06.2024 10.00-10.45 10.55-11.40 |
| | Мастер-класс «Брейкинг» | 10-15 человек | Смирнов Сергей Валерьевич | Кабинет хореографии | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.102 | 05.06.2024 18.06.2024 10.00-10.45 06.06.2024 10.55-11.40 |
| | Мастер-класс «Брейкинг» | 10-12 человек | Белоградова Ольга Сергеевна | Кабинет хореографии | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.200 | 17.06.2024 10.55-11.40 20.06.2024 10.00-10.45 |
| Я играю | Театрализованная игровая программа: «Сказки водят хоровод» | для всех лагерей | Люткова Людмила Александровна | | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» Актальный зал | 03.06.2024 |

| | | | | | | |
|---------------------------|--|------------------|-----------------------------------|---|---|--|
| | Подвижная игровая программа «Стартуют все!» | 15-20 человек | Тюльпина Ольга Александровна | Мячи, фишки, скакалки, бумага Звуковая аппаратура | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» АКТОВЫЙ ЗАЛ | 04.06.2024 06.06.2024 10.00-10.45 |
| | Мастер-класс «Скакалки и ленты» | 10-12 человек | Хохловская Зинаида Георгиевна | Музыкальный центр, фонограмма, скакалки, гимнастические ленты | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.301 | 04.06.2024 06.06.2024 13.06.2024 19.06.2024 10.00-10.45 |
| Искусство, творчество и я | Мастер-класс «Сам себе стилист» (12+) | 8-10 человек | Землянская Виктория Александровна | Клей-карандаш ножницы | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.405 | 04.06.2024 06.06.2024 10.06.2024 13.06.2024 10.55-11.40 |
| | Театральный час (викторина и мини-спектакль) | для всех лагерей | Брагина Оксана Николаевна | | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» Концертный зал | 04.06.2024 11.00-11.40 |
| | Игровая программа по сказкам А.С. Пушкина «Ветер по морю гуляет» | 15 человек | Тюльпина Ольга Александровна | Интерактивная доска, презентация, жетоны | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» АКТОВЫЙ ЗАЛ | 19.06.2024 10.55-11.40 20.06.2024 21.06.2024 10.00-10.45 |
| | Экскурсия по лаборатории «Судомоделирование» (10-14 лет) | 10-15 человек | Разживин Антон Сергеевич | Оборудование мастерской судомоделирования | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» АКТОВЫЙ ЗАЛ | 05.06.2024 10.00-10.45 13.06.2024 10.55-11.40 |
| | Мастер-класс «Флеш-моб» (танцы) | 10-15 человек | Голубева Светлана Владимировна | Кабинет хореографии | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.301 | 18.06.2024 20.06.2024 10.55-11.40 |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|--------------------|--|-----------------------------------|---|--|--|---|
| | Мастер-класс «Диджеинг» (10-15 лет) | 8 человек (возраст 10+) | Смирнов Илья Антонович | Оборудование студии звукозаписи | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.310 | 10.06.2024 11.06.2024 10.00-10.45 10.55-11.40 |
| Я – патриот | Игровая программа, посвященная Дню России «Мы вместе!» | 15 человек | Тюльпина Ольга Александровна | Жетоны, доска, презентация, текст гимна | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» Актовый зал | 10.06.2024 11.06.2024 17.06.2024 10.00-10.45 |
| | Мастер-класс по кружевоплетению на коклюшках «Плетешок» | 6-8 человек | Сергеева Оксана Александровна Калашникова Анна Вячеславовна Павлова Марина Васильевна | Оборудование кабинета кружевоплетения (Валики, коклюшки, нитки, пряжа, иглы, сколки) | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.409 | 13.06.2024 10.00-10.45 10.55-11.40 25.06.2024 10.55-11.40 |
| | Бумажные летающие модели, создание + соревнования на дальность полета | На базе лагеря | Стуканогова Ирина Александровна | Бмага писчая формата А4, фломастеры или карандаши | Базы лагерей | 19.06.2024 10.00-10.45 |
| | Аппликация ко дню России | На базе лагеря | Стуканогова Ирина Александровна | Деревянные палочки, клей, бумага А4 белого, синего и красного цвета | Базы лагерей | 11.06.2024 10.00-10.45 |
| Окружающий мир и я | Большая игровая программ «Наши соседи по планете» (проводится совместно с ветеринарной службой) | Для всех лагерей (до 120 человек) | Брагина Оксана Николаевна Шкробцова Дарья Анатольевна | | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» Актовый зал | 07.06.2024 10.00-11.40 |
| | Игровая программ «Большие фермерские игры» | До 15 человек | Шкробцова Дарья Анатольевна | | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.310 | 13.06.2024 21.06.2024 10.55-11.40 |

| | | | | | | |
|--|---|-------------------------------------|---|---|--|--|
| | Занятие-игра с применением английского языка «Summer clothes (Летняя одежда)» | 8-10 человек | Комилова Камилла Мукумжоновна | Интерактивная доска | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» библиотека | 18.06.2024 19.06.2024 10.00-10.45 |
| | Экологическая игра по станциям «Зелёная тропинка» для всех лагерей | команда 6 человек от каждого лагеря | Иванова Татьяна Васильевна Гайнулина Ольга Раисовна | | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» | 04.06.2024 10.00-11.40 |
| | Занятие-игра «Моя семья. Лето» знакомство с английским языком в игровой форме | 7-10 человек | Никулина Мария Анатольевна | Интерактивная доска | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» библиотека | 13.06.2024 17.06.2024 10.00-10.45 |
| | Практическое занятие «Доброта» | 12-15 человек | Муравлева Марьяна Богдановна | Компьютер, проектор, колонки, школьная доска, мел, бумага, карандаши. | МАУ ДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.213 | 06.06.2024 10.00-10.45 10.55-11.40 |
| | Практическое занятие «Доброта. Милосердие» | 12-15 человек | Муравлева Марьяна Богдановна | Компьютер, проектор, колонки, школьная доска, мел, бумага, карандаши. | МАУ ДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», каб.213 | 11.06.2024 10.55-11.40 18.06.2024 10.00-10.45 |
| | Экскурсия в «Живой уголок» и экоцентр «Zero» | 8-10 человек | Иванова Татьяна Васильевна Дьяченко Елена Михайловна | | МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» Живой уголок Экоцентр «Zero» | 11.06.2024 13.06.2024 18.06.2024 20.06.2024 25.06.2024 10.00-10.45 10.55-11.40 |
| | Игра по станциям «Летний калейдоскоп» для лагерей сельских школ | Весь лагерь в сельской школе | Педагоги дополнительного образования и методист | | Выезд в сельскую школу | 24.06.2024- 28.06.2024 |

Ожидаемые результаты реализации программы:

- укрепление здоровья и физического развития детей;
- удовлетворение потребности детей и родителей в полноценном отдыхе;
- воспитание общей культуры учащихся посредством развития эмоционально-волевой сферы ребенка, креативности его мышления и реализации творческого потенциала ребенка в разнообразных сферах деятельности;
- становление социально-адаптированной личности с активной жизненной позицией человека как гражданина и патриота своей страны.

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

- Чёткое представление целей и постановка задач.
- Конкретное планирование деятельности.
- Кадровое обеспечение программы.
- Методическое обеспечение программы.
- Педагогические условия.
- Материально-техническое обеспечение.

Кадровые условия. В реализации программы участвуют педагоги дополнительного образования и педагоги-организаторы МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой».

Координаторы программы: заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», заведующий отделом реализации дополнительных общеразвивающих программ и заведующий отделом организации мероприятий и досуговой деятельности детей

Методические условия. Методическое сопровождение реализации досуговой программы и организации летней оздоровительной работы в рамках данной программы.

Педагогические условия:

- Отбор педагогических средств с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, способствующих успешной самореализации детей.
- Организация различных видов деятельности.
- Добровольность включения детей в организацию жизни лагеря.
- Создание ситуации успеха.
- Систематическое информирование о результатах прожитого дня.
- Организация различных видов стимулирования.

Материально-техническое обеспечение.

- Выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий.
- Материалы для оформления и творчества детей.
- Наличие канцелярских принадлежностей.
- Наличие необходимых спортивных и игровых атрибутов, материалов и технических средств обучения.
- Призы и награды для стимулирования.

Список литературы:

1. Пономарев Валерий Дмитриевич. Педагогика формирования игровой культуры досуга: СПб., 2005, 382 с.
2. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студии высш. учеб. заведений / А.П. Панфилова; под общ.ред. В.А. Слостенина, И.А. Колесниковой – 2-е изд. – М.: «Академия», 2007, 368 с.
3. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии: Учебное пособие. – М: МПУ, 1996, 268 с.
4. Смирнов С.А. Игровое общение как форма развития деятельности /С.А.Смирнов/ Игра в педагогическом процессе: межвузовский сборник научных трудов / под общ. ред. Н.П. Анисимовой - Новосибирск: Изд-во НГПИ, 1989, с.53-62.
5. Шмаков С.А. Уроки детского досуга: в помощь педагогу-экспериментатору, классному руководителю / С.А. Шмаков – М., 1992, с.56
6. Коробкин Л.И. История России. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Учебное пособие. – СПб: СМИО-Пресс, 2002.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.podvignaroda/> Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне
2. <http://festival.1september.ru/>
3. <https://ped-kopilka.ru/>
4. > [igry...razvlechenija...igry-dlja...1...po...](#)
5. [infourok.ru>scenarij-igri...zimnie-zabavi-klass](#)

Всего прошито, пронумеровано
и скреплено печатью 15 листов

Директор
МАУДО «Киришский Дворец
творчества имени Л.Н. Макаловой»

С.В. Смирнов/

(подпись)

