

ПЕДАГОГ ЭКОЛОГО – БИОЛОГИЧЕСКОГО ОТДЕЛА МАУДО «КИРИШСКИЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ Л.Н. МАКЛАКОВОЙ»



Уткина Елена Ивановна - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Образование – высшее педагогическое (АОУВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина», квалификация - «учитель химии и биологии»)

Руководит творческими объединениями "ЮНЫЕ ЭКОЛОГИ", работает по 3 дополнительным общеразвивающим программам.

Программа **«Времена года»** посвящена формированию у детей интереса к познанию природы в процессе приобретения ими начальных биологических и экологических знаний. Цель программы – формирование у учащихся бережного отношения к природе через расширение знаний о животном и растительном мире.

Освоение учащимися программы «Времена года» в течение 1 года обучения является подготовительным этапом для изучения программы «Природа – источник знаний».

Программа **«Природа - источник знаний»** рассчитана на 3 года обучения, предназначена для детей 8 - 10 лет, построена на принципах развивающего обучения, направлена на развитие личности ребенка в целом (умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира), на совершенствование мышления и творческих способностей школьников. Занимаясь изучением животного и растительного мира, дети учатся бережному отношению к природе, развивают свой познавательный интерес, получают исследовательские навыки.

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные экологи» рассчитана на детей 11-14 лет на 3 года обучения.

Систематическое общение с природой является важнейшим средством и условием формирования отзывчивости и бережного отношения детей к природе. С помощью наблюдений и практических заданий ребенок получает исследовательские навыки, которые развивают его познавательный интерес.

Большое внимание уделяется вовлечению детей в конкретную экологическую деятельность, практическому изучению растительного и животного мира родного края, привлечению воспитанников к природоохранной деятельности. Учащиеся постепенно переходят от объяснительно-иллюстративных методов (сочинений, рисунков, плакатов, информационных газет) к поисковым (дневники наблюдения, доклады, сообщения) и исследовательским методам познания природы (исследовательские работы, проекты).