



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Администрация муниципального образования
Киришский муниципальный район Ленинградской области
**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
КИРИШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 08 февраля 2024 года № 26

**О проведении научно-
практической конференции
детского технического творчества
Киришского муниципального
района Ленинградской области в
2024 году**

В соответствии с планом работы МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» на 2023-2024 учебный год и в целях выявления и поддержки талантливых детей в области технического творчества

1. Провести научно-практическую конференцию детского технического творчества Киришского муниципального района Ленинградской области (далее – Конференция) 22 февраля 2024 года.
2. Утвердить Положение о проведении Конференции в соответствии с приложением к настоящему распоряжению.
3. Ответственность за непосредственную организацию и проведение Конференции возложить на директора МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» Смирнова С.В.
4. Контроль исполнения настоящего распоряжения возложить на ведущего специалиста комитета Вороничеву Е.М.

Председатель комитета


А.А. Горшков

Ознакомлены:

№	ФИО
1	Вороничева Е.М.
2	Смирнов С.В.

Дата
08.02.24

Подпись


Приложение к распоряжению
от 08 февраля 2024 года №26

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении научно-практической конференции
детского технического творчества
Киришского муниципального района Ленинградской области

г. Кириши
2024 г.

Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и финансирование проведения научно-практической конференции детского технического творчества Киришского муниципального района Ленинградской области (далее – Конференция).

1.2. Конференцию организует Комитет по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области, проводит – МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой».

1.3. Конференция проводится с целью развития интеллектуально-творческих, проектно-конструкторских, научно-технических, художественных способностей детей, реализации данных способностей в сфере технического творчества и изобретательства среди обучающихся Ленинградской области, популяризации инженерных специальностей.

1.4. Основными задачами Конкурса являются:

- выявление и поддержка талантливых детей в области технического творчества;
- формирование проектно-исследовательской культуры;
- развитие у учащихся навыков публичного выступления;
- ознакомление общественности с техническим творчеством детей;
- обмен опытом своей деятельности среди учащихся в области технического творчества;
- развитие технического и творческого мышления, общей культуры обучающихся;
- развитие познавательной активности обучающихся.

1.5. Тема Конференции: «Я горжусь Россией».

2. Участники Конкурса

2.1. В Конференции могут принимать участие учащиеся образовательных организаций Ленинградской области.

2.2. Конференция проводится в трёх возрастных группах:

- 1 группа – **8-10** лет (включительно),
- 2 группа – **11-13** лет (включительно).
- 3 группа – **14-16** лет (включительно)
- 4 группа – от **17** лет.

2.3. Участие в Конференции может быть, как индивидуальным, так и командным (не более 3 человек). На Конкурсе коллективную работу может представлять один участник коллектива.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конференции осуществляет оргкомитет.

3.2. Оргкомитет Конференции:

- формирует состав жюри;
- обеспечивает непосредственное проведение Конференции;
- утверждает списки участников Конференции, занявших призовые места, награждает победителей и призеров;
- предоставляет отчет по итогам прошедшей Конференции.

3.3. Жюри Конференции:

- проверяет и оценивает работы по номинациям;
- определяет кандидатуры победителей и призеров

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конференция проводится 22.02.2024 года среди учащихся в форме представления доклада, сообщения, защиты творческих технических проектов в очном и заочном формате на базе МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» по адресу: г. Кириши, ул. Волховская набережная, д.9, кабинеты 404, 310. Заочное участие предполагает предоставление конкурсных материалов в форме видеоролика и других файлов, дающих исчерпывающее представление о проекте на электронную почту: **flok45@mail.ru** с пометкой «Конференция детского технического творчества» до 20.02.2024.

4.2. Конференция проводится в следующих номинациях:

4.2.1. **«Сражения и битвы Второй мировой войны (1939-1945 гг.)»** (события Второй мировой войны могут представлены в виде макетов, докладов, исследованиях, мастер-классах по выполнению тематических объектов, видеороликов или треков,)

- «Техническое конструирование и моделирование» (макеты, изделия, творческие проекты, ...);
- «История» (сообщение, доклад, реферат, исследование по теме Конференции);
- «Мастер-класс» (мастер-класс для участников офф-лайн или он-лайн: формат презентации, видеоролика, инструкции, технологической карты; материалы для мастер-класса предоставляет и готовит участник);
- «Мультимедийные технологии/диджеинг» (цифровые объекты, отражающие тему Конференции);

4.2.2. **«Мой город для моей семьи»** (технические и дизайнерские решения для изменения облика нашего города и района, в целях создания благоприятных условий

проживания; сообщения, исследования, предложения по решению проблем городской/поселковой среды; всё, что может сделать жизнь семьи в нашем городе, районе комфортнее и интереснее)

- «Техническое конструирование и моделирование» (макеты, изделия, творческие проекты, ...);
- «История» (сообщение, доклад, реферат, исследование по теме Конференции);
- «Мастер-класс» (мастер-класс для участников оф-лайн или он-лайн: формат презентации, видеоролика, инструкции, технологической карты; материалы для мастер-класса предоставляет и готовит участник);
- «Мультимедийные технологии/диджеинг» (цифровые объекты, отражающие тему Конференции);
- «Робототехника, автоматика и интеллектуальные системы» (3D прототипирование, технологии создания или воплощения объектов,...)

4.3. Заявки на Конкурс (Приложение 1) принимаются до **20 февраля 2024 года** (включительно) на электронную почту: **flok45@mail.ru** с пометкой «Конференция детского технического творчества».

4.4. Каждый участник Конференции несет ответственность за содержание и качество своего сообщения, статьи, доклада.

4.5. Работа не должна иметь негативного содержания, оскорбляющего достоинство и чувства других людей, элементов рекламного характера, противоречить законодательству РФ.

4.6. Изделия, приобретённые в магазинах готовыми наборами, выполненные в соответствии с покупными схемами, не принимаются. Исключение составляет макет, лего-конструктор, являющийся частью уникальной, созданной участником композиции для демонстрации своего выступления.

4.7. Данное положение является официальным вызовом на мероприятие.

5. Критерии оценки

5.1. Оценка работ производится по общим критериям (Приложение 2).

5.2. На основании решения жюри оргкомитет оформляет итоговый протокол о результатах проведения конкурса в течение 5 рабочих дней.

6. Награждение

6.1. Победители и призеры Конференции определяются в каждой возрастной группе и номинации и награждаются грамотами/дипломами.

6.2. Члены жюри вправе в случае, если номинация представлена в малом количестве конкурсантов (менее 3-х), передать призовые места на другие номинации.

6.3. Решение Жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Решения жюри оформляются протоколом и утверждаются председателем жюри.

6.4. Все участники Конференции получают именные электронные сертификаты. Педагоги-руководители проектов награждаются электронными Благодарственными письмами.

7. Финансирование Конкурса

7.1. Расходы, связанные с участием в Конференции, осуществляются за счет направляющей организации.

7.2. Наградная продукция (грамоты/дипломы) обеспечивается Комитетом по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области.

8. Авторские права

8.1. В случае использования участниками Конференции в конкурсных материалах заимствованных сюжетов, идей и авторских технологий ссылка на авторство обязательна.

8.2. При обнаружении работы, авторство и прочая сопутствующая информация которой вызывают сомнения, организатор Конференции оставляет за собой право снять работу с конкурса после проверки на плагиат.

8.3. Организатор Конференции оставляет за собой право некоммерческого использования материалов участников для популяризации и освещения деятельности Конференции с сохранением авторских прав разработчиков (без дополнительных условий и без выплаты авторских гонораров или иных отчислений), в том числе возможность размещения их в банке данных методических разработок.

8.4. Фото и видеоматериалы, сделанные организатором Конференции во время его проведения, могут быть использованы им для отчётов, рекламы, иных законных целей, без дополнительного согласия изображённых на фото- и видеоматериалах лиц.

8.5. Участие в Конференции является автоматическим согласием с условиями Конференции.

8.6. Направляя заявку для участия в Конференции, обучающиеся либо их законные представители автоматически дают согласие на обработку персональных данных. Участие в Конференции подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и

использование персональных данных, указанных в заявке, в технической документации фестиваля-конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет.

Контактное лицо:

Дёмина Татьяна Михайловна, заведующий отделом реализации дополнительных общеразвивающих программ МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», тел.: +7 (921) 329-15-91, e-mail: flok45@mail.ru

Сайт МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой»:

www.ddut.kiredu.ru

Группа в социальной сети ВКонтакте:

<https://vk.com/ddut47>



В оргкомитет научно-практической конференции
детского технического творчества
Киришского муниципального района
Ленинградской области

**Заявка на участие научно-практической конференции
детского технического творчества
Киришского муниципального района Ленинградской области**

от _____

(Полное название образовательного учреждения, адрес, рабочий телефон)

Название проекта/доклада	Участник (ФИО полностью)	Дата рождения, возраст	Номинация:	Руководитель участника (ФИО полностью, должность, мобильный телефон, e-mail)	Требуется/ не требуется мультимедийное оборудование/ стол/ розетка/программное обеспечение

Директор:

(подпись)

М.П.

Внимание! Заявка заполняется заверяется подписью руководителя образовательного учреждения и печатью.

Требования к выступлению в номинации:
«Сражения и битвы Второй мировой войны (1939-1945 гг.)»
«Мой город для моей семьи»
«Техническое конструирование и моделирование»

1. ФИО участника. ФИО руководителя, организация.
2. Возраст.
3. Название работы.
4. Цель работы (цель создания макета, изделия, проекта,...).
5. Историческая справка.
6. Область применения (для чего может быть применён объект, изделие).
7. Этапы реализации проекта.
8. Средства, способы, материалы, технологии, с помощью которых достигнут результат в представленной работе.
9. Краткое описание устройства предложенного изделия, его особенностей.
10. Выводы и практические рекомендации.
11. Заключение.

Требования к выступлению в номинации:
«Сражения и битвы Второй мировой войны (1939-1945 гг.)»
«Мой город для моей семьи»
«История»

1. ФИО участника. ФИО руководителя, организация.
2. Возраст.
3. Название работы.
4. Цель, задачи работы.
5. Содержание сообщения, доклада, реферата.
6. Выводы и рекомендации по использованию материала.
7. Основные источники информации.
8. Заключение.

Требования к выступлению в номинации
«Сражения и битвы Второй мировой войны (1939-1945 гг.)»
«Мой город для моей семьи»
«Мастер-класс»

1. ФИО участника. ФИО руководителя, организация.
2. Возраст.
3. Название мастер-класса.
4. Цель мастер-класса (должна соответствовать теме Конференции).

5. Область применения (для чего может быть применён объект, изделие мастер-класса).
6. Этапы мастер-класса.
7. Средства, способы, материалы, технологии, с помощью которых достигнут результат в представленной работе.
8. Краткое описание устройства предложенного изделия, его особенностей.
9. Выводы и практические рекомендации.
10. Заключение.

Требования к выступлению в номинации
«Сражения и битвы Второй мировой войны (1939-1945 гг.)»
«Мой город для моей семьи»
«Мультимедийные технологии/диджеинг»

1. ФИО участника. ФИО руководителя, организация.
2. Возраст.
3. Название проекта.
4. Цель проекта.
5. Область применения (для чего может быть применён объект).
6. Этапы реализации проекта.
7. Основное содержание работы по этапам.
8. Заключение.
9. Приложения (при необходимости).

Требования к выступлению в номинации
«Мой город для моей семьи»
«Робототехника, автоматика и интеллектуальные системы»

1. ФИО участника. ФИО руководителя, организация.
2. Возраст.
3. Название проекта.
4. Цель проекта.
5. Область применения (для чего может быть применён объект).
6. Этапы реализации проекта.
7. Основное содержание работы по этапам.
8. Заключение.
9. Приложения (при необходимости).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

№ п/п	Критерии	Баллы	Показатели
1	Полнота информации по теме/ актуальность	6-10	Тема направлена на разрешение или освещение вопросов, связанных с разработкой и внедрением новой техники и/или новых технологий, экономичных способов производства, совершенствованием социальной сферы. Информация представлена исчерпывающе.
		1-5	Тема повторяет известные работы и разработки, отдельные аспекты представляют интерес для рассмотрения.
		0	Тема не актуальна, не раскрыта.
2	Доступность изложения, эрудиция	6-10	Используются общенаучные и специальные термины, показано уместное владение специальной лексикой. Информация подаётся доступно пониманию слушателей.
		1-5	Используются общенаучные и специальные термины. Информация подаётся доступно пониманию слушателей.
		0	Материал изложен без специальных терминов, вызывает множество дополнительных вопросов по теме сообщения.
3	Наглядность. Культура презентации.	6-10	Демонстрационный материал оформлен с использованием наглядного материала, хорошо структурирован. Представлены графики, емкие таблицы, наглядные пособия, фотоматериалы и фотомонтажи, рисунки, схемы, карты и т.д., выполненные автором или авторами.
		1-5	Демонстрационный материал оформлен с использованием компьютерных технологий, но плохо структурирован. Маловыразительные, малоинформативные пособия, экземпляры серийных полиграфических изданий, готовая продукция ателье или цеха.
		0	Демонстрационный материал не оформлен. Иллюстрация отсутствует.
4	Библиография	5	Представлена достаточно полно, соответствует замыслу работы, использованы монографии, труды; представлены цитаты, имеются ссылки, соблюдены требования к перечню.
		1	Число источников ограничено, используются работы популярного характера, изучены поверхностно.
5	Особое мнение эксперта	0-5	Добавлено баллов за