

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Комитета по образованию
Киришского муниципального района
Ленинградской области



А.А. Горшков

2025 г.

СОГЛАСОВАННО
Председатель совета Киришского
местного отделения Ленинградского
областного отделения Общероссийской
общественной организации
«Всероссийское добровольное пожарное
общество»



С.Б. Вайсберг

2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса
детско-юношеского творчества по пожарной безопасности
«Неопалимая купина»

1. Общие положения

1.1. Основной целью проведения регионального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее – Конкурс) является поддержка и развитие творческих способностей подрастающего поколения, пропаганда знаний в области пожарной безопасности.

1.2. Основные задачи Конкурса:

- формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области обеспечения пожарной безопасности;
- изучение Правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- активация и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность в области пожарной безопасности;
- развитие художественного самодетельного мастерства и создание условий для творческой самореализации;
- популяризации деятельности подразделений МЧС России;
- создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО;
- привлечение детей к участию в дружинах юных пожарных;
- профессиональная ориентация подростков.

2. Организаторы Конкурса

2.1. Организаторами проведения Конкурса являются:

- Комитет по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области;
- Киришское местное отделение Ленинградского областного отделения ВДПО.

2.2. Непосредственная организация возлагается на Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Киришский Дворец детского (юношеского) творчества имени Л.Н. Маклаковой» (далее – Дворец творчества).

3. Сроки и место проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с **5 по 14 марта 2025 года** на базе МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» по адресу: 187110, Ленинградская область, г. Кириши, Волховская наб., д. 9 (контактное лицо – педагог-организатор Шкробцова Дарья Анатольевна, +7 (950) 027-77-17).

3.2. Заявки на участие составляются по прилагаемой форме (*Приложение №1*) и направляются **до 5 марта 2025 г.** на электронный адрес: **organizator.ddut47@gmail.com** в формате World и PDF.

3.3. Конкурсные работы предоставляются во Дворец творчества в кабинет №412 **до 5 марта 2025 года.**

3.4. О дате награждения победителей и призеров Конкурса будет сообщено дополнительно.

3.5. Работа жюри по оценке конкурсных работ состоится с 5 по 14 марта 2025 года.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций (в том числе: дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных школ, воспитанники детских домов, школ-интернатов, учреждений дополнительного образования детей, клубов и других детских организаций) Киришского района.

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- 1 группа – до 7 лет (включительно);
- 2 группа – от 8 до 10 лет (включительно);
- 3 группа – от 11 до 14 лет (включительно);
- 4 группа – от 15 до 17 лет (включительно).

4.3. В номинации «Компьютерное творчество» принимают участие учащиеся в возрасте от 11 до 17 лет (включительно).

4.4. Возраст участников определяется на момент даты проведения Всероссийского этапа Конкурса.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится на бесплатной основе в четыре этапа:

- 1-й этап – отборочный в образовательных организациях;
- 2-й этап – муниципальный;**
- 3-й этап – региональный, проводится в ГБУ ДО «Центр «Ладога»;
- 4-й этап – Всероссийский.

5.2. Организаторы Конкурса утверждают Оргкомитет в состав, которого входят представители Комитета по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области, Киришского местного отделения Ленинградского областного отделения ВДПО и других заинтересованных ведомств и общественных организаций.

5.3. Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри Конкурса (далее - жюри), победителей и призеров;
- принимает конкурсные материалы для участия в Конкурсе;
- информирует об итогах Конкурса всех заинтересованных лиц.

5.4. Жюри Конкурса:

- проводит оценку материалов, поступивших на Конкурс в соответствии с критериями; решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри;
- по среднему баллу жюри в каждой номинации и возрастной группе определяет кандидатуры победителей и призеров (2-е и 3-е место) Конкурса.

5.5. На муниципальный этап Конкурса представляется не более 20 работ победителей отборочного этапа от каждой образовательной организации.

5.6. Каждая работа должна соответствовать программе проведения Конкурса настоящего Положения (п.6).

6. Программа проведения и критерии оценки работ Конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям по четырём возрастным группам:

6.1.1. Художественно-изобразительное творчество:

- 1) рисунок (формат работ 210*300мм и 300*400 мм (не более А3), твердое белое паспарту шириной 5 см, возможна рама из любого оформительского материала с оргстеклом);
- 2) плакат (формат работ – А2). Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ (максимальное количество баллов – 40):

- соответствие условиям Положения и заявленной теме – от 0 до 10 баллов;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, цветовая и смысловая выразительность) – от 0 до 10 баллов;
- соответствие возрасту, мастерство исполнения – от 0 до 10 баллов;
- легкость зрительного восприятия и простота тиражирования – от 0 до 10 баллов.

6.1.2. Декоративно-прикладное творчество: работы традиционных народных ремесле и декоративно - прикладного искусства, сюжетная композиция, выжигание, вышивание, шитье, роспись и резьба по дереву, чеканка, вязание, мягкая игрушка, аппликация, макраме, соломка, тестопластика, лоскутное шитье, керамика, лепка, текстильный дизайн, пластилинография, папье-маше и т.п.

Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм, должны соответствовать размеру работы. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ (максимальное количество баллов – 40):

- соответствие заявленной теме – от 0 до 10 баллов;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий) от 0 до 10 баллов;
- эстетический вид и оформление изделия – от 0 до 10 баллов;
- соответствие работы возрасту учащихся – от 0 до 10 баллов.

6.1.3. Техническое творчество: моделирование, конструирование, модели, электронные и механические, настольные игры, головоломки, кроссворды, макеты и т.д.

Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм, должны соответствовать размеру работы. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ (максимальное количество баллов – 40):

- соответствие заявленной теме – от 0 до 10 баллов;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий) – от 0 до 10 баллов;
- эстетический вид и оформление изделия – от 0 до 10 баллов;
- соответствие работы возрасту учащихся – от 0 до 10 баллов.

6.1.4. Компьютерное творчество (компьютерные презентации, графика) и видеофильмы, видеоролики:

К показу принимаются фильмы всех видов и жанров (категорий): игровые, анимационные, документальные, научно-популярные, видовые, музыкальные, экспериментальные, видео-арт, компьютерные и др.

Видеофильмы, видеоролики предоставляются на Конкурс в электронном виде (высылается ссылкой на «Яндекс Диск» на адрес электронной почты organizator.ddut47@gmail.com) и сопровождается информацией с обязательным указанием данных участника (ФИО, возраст, конкурсная номинация, муниципальный район, учреждение, ФИО педагога). Фонограмма, титры и субтитры должны быть только на русском языке. Хронометраж видеоролика - от 1 до 3 минут, хронометраж видеофильма - до 10 минут. Во время проведения конкурса доступ к сервисам должен быть открыт.

Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2). Фильмы, не соответствующие данным техническим условиям, на Конкурс не допускаются.

Компьютерная презентация выполняется в программе Power Points, Director Macromedia и др. В работе должна быть установлена автоматическая смена слайдов, длительность презентации не более 5 минут. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Компьютерные презентации (графика) необходимо загружать на Яндекс диск и прислать ссылку на электронную почту: organizator.ddut47@gmail.com с пометкой «На конкурс «Неопалимая купина» до 5 марта 2025 года. Во время проведения конкурса доступ к сервисам должен быть открыт.

Компьютерная графика (работы, созданные в графических редакторах Paint, Photoshop, Flash, 3D Max и др.). Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ (максимальное количество баллов – 80):

- соответствие условиям Положения и заявленной теме – от 0 до 10 баллов;
- оригинальность замысла (сценарный и сюжетный ход) – от 0 до 10 баллов;
- воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения (режиссура) – от 0 до 10 баллов;
- уровень изобразительного решения (операторское мастерство) – от 0 до 10 баллов.
- информационное наполнение - от 0 до 10 баллов;

- художественный уровень работы – от 0 до 10 баллов;
- использование компьютерных технологий (сложность выполнения) – от 0 до 10 баллов.
- соответствие работы возрасту учащихся – от 0 до 10 баллов.

6.3. Тематика работ:

- 1) профилактика пожаров среди детей;
- 2) действия при возникновении пожара и в других чрезвычайных ситуациях, оказание помощи пострадавшим;
- 3) работа, учеба и быт пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных;
- 4) история ВДПО;
- 5) пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.;
- 6) пожарно-спасательный спорт;
- 7) современная пожарная и спасательная техника, перспективы ее развития; причины возникновения пожаров.
- 8) Героический труд пожарных и добровольцев в годы Великой Отечественной войны

6.4. На конкурсе оцениваются индивидуальные работы.

6.5. Коллективные работы не принимаются.

6.6. Каждая работа должна иметь этикетку с двух сторон (Приложение №2)

ВНИМАНИЕ! Этикетка для работ по номинации «Художественно-изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество» «Техническое творчество» не должна быть наклеена на саму работу, возможно крепление этикетки на паспорту или раму.

6.7. Участие в Конкурсе автоматически подразумевает согласие на обработку персональных данных и согласие на публикацию работы в информационном сборнике и средствах массовой информации с сохранением авторства за участниками.

6.8. Работы хранятся в течение одного месяца после проведения Конкурса, по истечении срока ответственность за сохранность не вывезенных экспонатов организаторы Конкурса не несут.

7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Победителей Конкурса определяет компетентное жюри, сформированное организационным Комитетом.

7.2. Награждение предусматривается за первые, вторые и третьи места в каждой возрастной группе по номинациям «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество», «Техническое творчество», а также специальными и иными призами.

7.3. По номинации «Компьютерное творчество» (компьютерные презентации, графика) и видеофильмы, видеоролики предусматривается награждение за первое, второе и третье места, а также специальными и иными призами.

7.4. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ или в случае нарушения требований Конкурса.

7.5. Работы участников Конкурса, занявших первые места в каждой возрастной группе, не возвращаются, т.к. будут отправлены на региональный этап Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина».

8. Финансовое обеспечение Конкурса

8.1. Финансирование мероприятия осуществляется на долевых началах:

- Муниципальный этап Конкурса проводится за счет средств муниципальных органов управления образованием и Киришского местного отделения Ленинградского областного отделения ВДПО.
- Региональный этап Конкурса проводится за счет средств ГБУ ДО «Центр «Ладога».
- Участие во Всероссийском этапе Конкурса проводится за счёт средств Ленинградского областного отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (ВДПО ЛО).

По вопросам организации и проведения Конкурса:

Дарья Анатольевна Шкробцова, педагог-организатор МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», тел.: +7 (950)-027-77-17

Сайт МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой»:

www.ddut.kirededu.ru

Группа в социальной сети ВКонтакте:

<https://vk.com/ddut47>



(Заявка оформляется
на фирменном бланке организации)

Заявка

**на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности
«Неопалимая купина»**

№	ФИО участника (полностью)	Дата рождения	Номинация	Название работы	Техника исполнения	ФИО педагога (полностью)	Контактный телефон, E-mail.ru

Директор:

(подпись)

ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ

<p>Автор, Возраст Название конкурсной работы, номинация МОУ СОШ (УДОД) ФИО руководителя (полностью) Район, Ленинградская область</p>

Размеры лицевой части этикетки не должны превышать 90 x 40 мм.

Все строчки обязательны к заполнению