



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Администрация муниципального образования
Киришский муниципальный район Ленинградской области
**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
КИРИШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 13 марта 2024 года № 61

**О проведении XI открытого
районного конкурса проектов
технического моделирования и
конструирования «От идеи до
воплощения» в 2023-2024 учебном
году**

В соответствии с Планом работы Комитета по образованию Киришского района на 2023-2023 учебный год и в целях пропаганды и развития технического творчества

1. Провести XI открытый районный конкурс проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения» (далее – Конкурс) в период с 14 марта по 18 апреля 2024 года.
2. Утвердить Положение о Конкурсе согласно приложению к настоящему распоряжению.
3. Ответственность за непосредственную организацию и проведение Конкурса возложить на директора МАУДО «Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» Смирнова С.В.
4. Контроль исполнения настоящего распоряжения возложить на ведущего специалиста комитета Вороничеву Е.М.

Председатель комитета


А.А. Горшков

Ознакомлены:

№	ФИО
1	Вороничева Е.М.
2	Смирнов С.В.

Дата
13.03.24

Подпись



Приложение к распоряжению
от 13 марта 2024года №61

Комитет по образованию Киришского муниципального района
Ленинградской области

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Киришский Дворец детского (юношеского) творчества имени Л.Н. Маклаковой»

Положение
о XI открытом районном конкурсе проектов технического
моделирования и конструирования
«От идеи до воплощения»

г. Кириши, 2024

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи и порядок проведения XI открытого районного конкурса проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения» (далее – Конкурс)
- 1.2. Цель конкурса – развитие интеллектуально-творческих, проектно-конструкторских, научно-технических и художественных способностей детей и молодёжи в сфере технического творчества и изобретательства.
- 1.3. Задачи:
 - выявление и поддержка талантливых детей в области технического творчества;
 - формирования у учащихся практических навыков в области проектирования и изобретательства;
 - развитие интереса к творческой, научно-исследовательской и конструкторской деятельности;
 - развитие у учащихся навыков публичного выступления;
 - ознакомление общественности с техническим творчеством детей;
 - обмен опытом своей деятельности среди учащихся в области технического творчества.
- 1.4. Организатором Конкурса является Комитет по образованию Киришского муниципального района.
- 1.5. Проводит Конкурс Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Киришский Дворец детского (юношеского) творчества имени Л.Н. Маклаковой».

2. Участники Конкурса

- 2.1. Конкурс проводится для учащихся образовательных организаций в возрасте от 7 до 18 лет включительно.
- 2.2. Конкурс проводится в трёх возрастных группах:
 - 1 группа - учащиеся 7-10 лет;
 - 2 группа - учащиеся 11-14 лет;
 - 3 группа – учащиеся 15-18 лет.

3. Порядок проведения Конкурса

- 3.1. Участие в конкурсе возможно в очной и заочной форме участия. Очное участие предполагает личное присутствие конкурсанта на Конкурсе. Заочное участие

предполагает предоставление конкурсных материалов в форме видеоролика и других файлов, дающих исчерпывающее представление о проекте.

- 3.2. Конкурс в очной и заочной форме участия проводится **11 апреля 2024 года с 14.00 часов** на базе МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» по адресу: г. Кириши, ул. Волховская набережная, д.9.
- 3.3. В Конкурсе могут принимать участие индивидуальные и коллективные работы.
- 3.4. **Для очного участия** в Конкурсе в срок до **9 апреля 2024 года** включительно необходимо подать заявку в предложенной форме (приложение 1) в формате Word на адрес электронной почты: organizator.ddut47@gmail.com с пометкой «**От идеи до воплощения**». Заявки – оригиналы с личной подписью конкурсантов, принимающих очное участие в Конкурсе, предоставляются организаторам Конкурса в день проведения мероприятия.
- 3.5. **Для заочного участия** в Конкурсе в срок до **9 апреля 2024 года** необходимо вместе с заявкой в формате Word и PDF (с подписью руководителя и печатью учреждения) предоставить видеозапись защиты своего проекта на адрес organizator.ddut47@gmail.com. Видео должно быть записано на видеокамеру или смартфон в высоком качестве в формате MP4, AVI разрешением 1080 пикселей со звуком; запись необходимо производить в горизонтальном положении экрана смартфона; камера должна быть выставлена так, чтобы в кадр попадал конкурсант с конкурсной работой; обязательно несколько фотографий конкурсной работы в отличном разрешении с разных сторон.
- 3.6. Конкурс проводится по номинациям:
 - «Технический проект, объект с электрификацией» (только для 2, 3 возрастной группы) – объекты с элементами электрификацией, изобретения, новаторские предложения по технической направленности, изобретательские идеи с макетами прототипами, ...);
 - «Модель копия/полукопия» (для 1, 2, 3 возрастной группы) – копии/полукопии технических объектов (машин, космических аппаратов, судов, ...), имеющие реальные прототипы;
 - «Изделие или макет» (для 1, 2, 3 возрастной группы) – объекты архитектуры, градостроения; модели техники не имеющие прототипы, выполненные по авторским чертежам; макеты боевых действий, ...;
 - «Конструктор» (для 1, 2 возрастной группы) – объекты-модели из готовых наборов конструкторов из пластика, металла с авторской доработкой, робототехника. Изделия из конструктора «ЛЕГО» на Конкурс принимаются при условии создания авторской работы (не по схеме производителя);

- «Цифра» (цифровые объекты – аудиотреки, видеофильмы, элементы программирования, ...).

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право перенести работу участника из одной номинации в другую, если в заявке допущено некорректное номинирование.

3.7. Конкурсная работа участника должна состоять из:

- изделия, макета, модели копии/полукопии, технического проекта, цифрового объекта, объекта с электрификацией, конструкции и т.д.;

- краткого описания конкурсной работы или проекта в предложенной форме (приложение 2) с прилагаемыми эскизами, описанием, презентацией, чертежами, и т.д.

3.8. Очная презентация конкурсных работ проходит в форме выступления участника перед членами жюри Конкурса с последующей дискуссией. Время выступления – **не более 5-7 минут**. Выступление может сопровождаться мультимедийной презентацией и другими наглядными материалами на выбор участника.

3.9. Презентации проектов и видеоматериалы конкурсантов, принимающих заочное участие в Конкурсе, будут представлены членам жюри Конкурса в день проведения мероприятия.

3.10. Критерии оценки конкурсных работ в номинации **«Технический проект (новация), объект с электрификацией»:**

Критерий	Минимум-максимум
объём выполненной работы	1-10
применение современных технологий, в том числе 3D-графики	0-10
качество окраски изделия (при наличии);	0-10
изобретательский уровень (отличие от аналогов);	0-10
умение презентовать свой проект (в том числе, соблюдение тайминга)	0-7
	1-47

3.11. Критерии оценки конкурсных работ в номинациях **«Модель копия/полукопия» и «Изделие или макет»:**

Критерий	Минимум-максимум
соответствие работы чертежу, грамотность выполнения чертежей и схем при их наличии	0-10
объём работы, сложность изготовления	0-10
применение современных технологий, в том числе 3D-графики	0-10
качество окраски изделия (при наличии);	0-10
умение презентовать свою работу (в том числе, соблюдение тайминга)	0-7
	0-47

3.12. Критерии оценки конкурсных работ в номинациях «Конструктор»:

Критерий	Минимум-максимум
объём работы	1-10
сложность изготовления	0-10
качество окраски изделия (при наличии)	0-10
Количество операций, выполняемых изделием (при наличии программируемых модулей)	0-10
умение презентовать свою работу (в том числе, соблюдение тайминга)	0-7
	1-47

3.13. Критерии оценки конкурсных работ в номинациях «Цифра»:

Критерий	Минимум-максимум
объём работы, сложность объекта	0-10
применение современных технологий, в том числе 3D-графики	0-10
наглядность выполнения операций	0-10
применимость/полезность цифрового объекта	0-10
умение презентовать свою работу (в том числе, соблюдение тайминга)	0-7
	0-47

3.14. Работы, ранее принимавшие участие в данном Конкурсе, не допускаются к участию.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право не допустить к участию в Конкурсе работу, отличающуюся крайне низким уровнем изготовления и не отвечающую требованиям Конкурса.

3.15. Если в номинации представлено менее 3 участников члены жюри совещательным решением имеют право не присуждать призовые места, при условии низкого уровня представленных работ.

4. Подведение итогов Конкурса и награждение

4.1. В номинациях «Модель копия/полукопия» и «Изделие или макет» участникам присуждаются 1, 2,3 места в каждой возрастной категории.

4.2. В номинации «Технический проект (новация), объект с электрификацией» участникам присуждаются 1,2,3 места во 2 и 3 возрастной группе.

4.3. В номинации «Конструктор» участникам присуждаются 1, 2, 3 места в 1 и 2 возрастных категориях.

4.4. Лучшие работы, по мнению членов жюри Конкурса, могут быть рекомендованы к участию в Областном конкурсе проектной деятельности детского технического творчества среди обучающихся Ленинградской области.

- 4.5. Победители Конкурса награждаются грамотами Комитета по образованию Киришского района и ценными подарками.
- 4.6. Возможно присуждение участникам специальных Дипломов за дополнительные номинации, установленные членами жюри.
- 4.7. Члены жюри вправе в случае, если номинация представлена в малом количестве конкурсантов (менее 3-х), передать призовые места на другие номинации.
- 4.8. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Решения жюри оформляются протоколом и утверждаются председателем жюри.
- 4.9. Награждение победителей и призеров Конкурса состоится **18 апреля 2024 года в 15.00 часов** на базе МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» по адресу: г. Кириши, ул. Волховская набережная, д.9.

5. Жюри Конкурса

- 5.1. Жюри формирует оргкомитет Конкурса. В состав жюри Конкурса входят специалисты, работники образовательных учреждений Киришского района, промышленных предприятий Киришского района, сотрудники МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой».

6. Заключительные положения

- 6.1. Участие в Конкурсе подразумевает автоматическое согласие с условиями конкурса, согласие участника на обработку, хранение и использование персональных данных, указанных в заявке, а также согласие на публикацию фото-, видеоматериалов в сети Интернет.
- 6.2. Всем участникам очной формы защиты проекта необходимо иметь бахилы или сменную обувь.
- 6.3. Все расходы, связанные с доставкой участников до места проведения Конкурса, направляющая сторона берёт на себя.
- 6.4. **Данное положение является официальным вызовом на мероприятие.**
- 6.5. Контактная информация:
Дёмина Татьяна Михайловна, заведующий отделом реализации дополнительных общеразвивающих программ МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н.

Маклаковой», тел. (8-81368) 2-48-69 (добавочный 123), тел. +7-921-329-15-91
(понедельник-пятница, 9.00-18.00).

к Положению
 XI открытого районного
 конкурса проектов технического
 моделирования и конструирования
 «От идеи до воплощения»

Форма заявки

для участия в Конкурсе от организации или ОУ.

№	Название проекта, изделия	ФИО участника(ов) (полностью)	Дата рождения (число, месяц, год)	ФИО руководителя, (должность руководителя)	Номинация	Требуется или не требуется мультимедийное оборудование
1						
2						
3						
4						
5						
6						

_____/_____/_____
 ФИО руководителя ОУ / Подпись

МП

Без бланка

Форма заявки

для участия в Конкурсе от индивидуального участника, не представляющего организацию.

1	ФИО участника(ов) (полностью) и дата рождения (число, месяц, год)	
2	Номинация	
3	Название проекта, изделия	
4	Название творческого объединения (при наличии)	
5	ФИО руководителя (при наличии)	
6	Должность руководителя и место работы	
7	Требуется или не требуется мультимедийное оборудование	

_____/_____/_____
 ФИО участника, написанное собственноручно / Подпись (при наличии)
 Дата

Приложение 2
к Положению
XI открытого районного
конкурса проектов технического
моделирования и конструирования
«От идеи до воплощения»

Требования к описанию *конкурсной работы*

1. ФИО участника.
2. Возраст.
3. Название конкурсной работы.
4. Номинация Конкурса.
5. Цель разработки (решаемая проблема).
6. Область применения (для чего может быть применён объект, изделие).
7. Средства, способы, материалы, технологии, с помощью которых достигнут результат в представленной разработке.
8. Краткое описание устройства предложенного изделия, его особенностей.
9. Преимущество и новизна идеи, технического решения по сравнению с имеющимися аналогами (для рационализаторских предложений и изобретений).

Требования к описанию *технических проектов*

1. ФИО участника.
2. Возраст.
3. Название проекта.
4. Номинация Конкурса.
5. Проблема, решение которой представлено в проекте, актуальность.
6. Цель проекта.
7. Этапы реализации проекта.
8. Основное содержание работы по этапам.
9. Выводы и практические рекомендации.
10. Заключение.
11. Приложения (при необходимости).