

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель комитета по образованию  
Киришского муниципального района  
Ленинградской области

  
\_\_\_\_\_ А.А. Горшков  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

СОГЛАСОВАННО  
Председатель совета Киришского  
местного отделения Ленинградского  
областного отделения Общероссийской  
общественной организации  
«Всероссийское добровольное пожарное  
общество»

  
\_\_\_\_\_ С.Б. Вайсберг  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса**  
**детско-юношеского творчества по пожарной безопасности**  
**«Неопалимая купина»**

**1. Общие положения**

1.1. Основной целью проведения регионального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее – Конкурс) является поддержка и развитие творческих способностей подрастающего поколения, пропаганда знаний в области пожарной безопасности.

1.2. Основные задачи Конкурса:

- формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области обеспечения пожарной безопасности;
- изучение Правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- активация и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность в области пожарной безопасности;
- развитие художественного самодеятельного мастерства и создание условий для творческой самореализации;
- популяризации деятельности подразделений МЧС России;
- создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО;
- привлечение детей к участию в дружинах юных пожарных;
- профессиональная ориентация подростков.

**2. Организаторы Конкурса**

2.1. Организаторами проведения Конкурса являются:

- Комитет по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области;
- Киришское местное отделение Ленинградского областного отделения ВДПО.

2.2. Непосредственная организация возлагается на Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Киришский Дворец детского (юношеского) творчества имени Л.Н. Маклаковой» (далее – Дворец творчества).

### **3. Сроки и место проведения Конкурса**

- 3.1. Конкурс проводится с 4 по 15 марта 2024 года на базе Дворца творчества по адресу: 187110, Ленинградская область, г. Кириши, Волховская наб., д. 9 (контактное лицо – педагог-организатор Минько Регина Николаевна).
- 3.2. Заявки на участие составляются по прилагаемой форме (Приложение №1) и направляются до 4 марта 2024 г. на электронный адрес: [organizator.ddut47@gmail.com](mailto:organizator.ddut47@gmail.com) в формате World и PDF, тел. 8 (812) 217-29
- 3.3. Конкурсные работы предоставляются во Дворец творчества в кабинет №311 до 4 марта 2024 года.
- 3.4. О дате награждения победителей и призеров Конкурса будет сообщено дополнительно.
- 3.5. Работа жюри по оценке конкурсных работ состоится с 4 по 14 марта 2024 года.

### **4. Участники Конкурса**

- 4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций (в том числе: дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных школ, воспитанники детских домов, школ-интернатов, учреждений дополнительного образования детей, клубов и других детских организаций) Киришского района.
- 4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:
  - 1 группа – до 7 лет (включительно);
  - 2 группа – от 8 до 10 лет (включительно);
  - 3 группа – от 11 до 14 лет (включительно);
  - 4 группа – от 15 до 17 лет (включительно).
- 4.3. В номинации «Компьютерное творчество» принимают участие учащиеся в возрасте от 11 до 17 лет (включительно).
- 4.4. Возраст участников определяется на момент даты проведения Всероссийского этапа Конкурса.

### **5. Условия и порядок проведения Конкурса**

- 5.1. Конкурс проводится на бесплатной основе в четыре этапа:
  - 1-й этап – отборочный в образовательных организациях;
  - 2-й этап – муниципальный;
  - 3-й этап – региональный, проводится в ГБУ ДО «Центр «Ладога»;
  - 4-й этап – Всероссийский.
- 5.2. Организаторы Конкурса утверждают Оргкомитет в состав, которого входят представители Комитета по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области, Киришского местного отделения Ленинградского областного отделения ВДПО и других заинтересованных ведомств и общественных организаций.
- 5.3. Оргкомитет Конкурса:
  - утверждает состав жюри Конкурса (далее - жюри), победителей и призеров;
  - принимает конкурсные материалы для участия в Конкурсе;
  - информирует об итогах Конкурса всех заинтересованных лиц.
- 5.4. Жюри Конкурса:



- проводит оценку материалов, поступивших на Конкурс в соответствии с критериями; решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри;
  - по среднему баллу жюри в каждой номинации и возрастной группе определяет кандидатуры победителей и призеров (2-е и 3-е место) Конкурса.
- 5.5. На муниципальный этап Конкурса представляется не более 20 работ победителей отборочного этапа от каждой образовательной организации.
- 5.6. Каждая работа должна соответствовать программе проведения Конкурса настоящего Положения (п.6).

## **6. Программа проведения и критерии оценки работ Конкурса**

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям по четырём возрастным группам:

### **6.1.1. Художественно-изобразительное творчество:**

- 1) рисунок (формат работ 210\*300мм и 300\*400 мм (не более А3), твердое белое паспарту шириной 5 см, возможна рама из любого оформительского материала с оргстеклом);
- 2) плакат (формат работ – А2). Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ (максимальное количество баллов – 40):

- соответствие условиям Положения и заявленной теме – от 0 до 10 баллов;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, цветовая и смысловая выразительность) – от 0 до 10 баллов;
- соответствие возрасту, мастерство исполнения – от 0 до 10 баллов;
- легкость зрительного восприятия и простота тиражирования – от 0 до 10 баллов.

6.1.2. **Декоративно-прикладное творчество:** работы традиционных народных ремесле и декоративно - прикладного искусства, сюжетная композиция, выжигание, вышивание, шитье, роспись и резьба по дереву, чеканка, вязание, мягкая игрушка, аппликация, макраме, соломка, тестопластика, лоскутное шитье, керамика, лепка, текстильный дизайн, пластилинография, папье-маше и т.п.

Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм, должны соответствовать размеру работы. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ (максимальное количество баллов – 40):

- соответствие заявленной теме – от 0 до 10 баллов;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, фантазия в употреблении материалов изготовляемых изделий) от 0 до 10 баллов;
- эстетический вид и оформление изделия – от 0 до 10 баллов;
- соответствие работы возрасту учащихся – от 0 до 10 баллов.

6.1.3. **Техническое творчество:** моделирование, конструирование, модели, электронные и механические, настольные игры, головоломки, кроссворды, макеты и т.д.

Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм, должны соответствовать размеру работы. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ (максимальное количество баллов – 40):

- соответствие заявленной теме – от 0 до 10 баллов;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий) – от 0 до 10 баллов;
- эстетический вид и оформление изделия – от 0 до 10 баллов;
- соответствие работы возрасту учащихся – от 0 до 10 баллов.

#### **6.1.4. Компьютерное творчество (компьютерные презентации, графика) и видеofilмы, видеоролики:**

К показу принимаются фильмы всех видов и жанров (категорий): игровые, анимационные, документальные, научно-популярные, видовые, музыкальные, экспериментальные, видео-арт, компьютерные и др.

Видеofilмы, видеоролики предоставляются на следующих носителях: mini DV, DVD. На диске может быть записан только 1 фильм в форматах: AVI или MPEG. Фонограмма, титры и субтитры должны быть только на русском языке. Хронометраж видеоролика - от 1 до 3 минут, хронометраж видеofilма - до 10 минут.

Видеofilмы, видеоролики необходимо загружать на Яндекс диск и прислать ссылку на электронную почту: **organizator.ddut47@gmail.com** с пометкой «На конкурс «Неопалимая купина» до 4 марта 2024 года. Во время проведения конкурса доступ к сервисам должен быть открыт.

Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2). Фильмы, не соответствующие данным техническим условиям, на Конкурс не допускаются.

Компьютерная презентация выполняется в программе Power Points, Director Macromedia и др. В работе должна быть установлена автоматическая смена слайдов, длительность презентации не более 5 минут. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Компьютерные презентации (графика) необходимо загружать на Яндекс диск и прислать ссылку на электронную почту: **organizator.ddut47@gmail.com** с пометкой «На конкурс «Неопалимая купина» до 4 марта 2024 года. Во время проведения конкурса доступ к сервисам должен быть открыт.

Компьютерная графика (работы, созданные в графических редакторах Paint, Photoshop, Flash, 3D Max и др.). Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ (максимальное количество баллов – 80):

- соответствие условиям Положения и заявленной теме – от 0 до 10 баллов;
- оригинальность замысла (сценарный и сюжетный ход) – от 0 до 10 баллов;
- воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения (режиссура) – от 0 до 10 баллов;
- уровень изобразительного решения (операторское мастерство) – от 0 до 10 баллов.



- информационное наполнение - от 0 до 10 баллов;
- художественный уровень работы – от 0 до 10 баллов;
- использование компьютерных технологий (сложность выполнения) – от 0 до 10 баллов.
- соответствие работы возрасту учащихся – от 0 до 10 баллов.

### 6.3. Тематика работ:

- 1) профилактика пожаров среди детей;
- 2) действия при возникновении пожара и в других чрезвычайных ситуациях, оказание помощи пострадавшим;
- 3) работа, учеба и быт пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных;
- 4) история ВДПО;
- 5) пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.;
- 6) пожарно-спасательный спорт;
- 7) современная пожарная и спасательная техника, перспективы ее развития; причины возникновения пожаров.

6.4. На конкурсе оцениваются индивидуальные работы. **Коллективные работы не принимаются.**

6.5. Каждая работа должна иметь этикетку с двух сторон (Приложение №2)

**ВНИМАНИЕ!** Этикетка для работ по номинации «Художественно-изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество» «Техническое творчество» не должна быть наклеена на саму работу, возможно крепление этикетки на паспорту или раму.

6.6. Участие в Конкурсе автоматически подразумевает согласие на обработку персональных данных и согласие на публикацию работы в информационном сборнике и средствах массовой информации с сохранением авторства за участниками.

6.7. Работы хранятся в течение одного месяца после проведения Конкурса, по истечении срока ответственность за сохранность не вывезенных экспонатов организаторы Конкурса не несут.

## 7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Победителей Конкурса определяет компетентное жюри, сформированное организационным Комитетом.

7.2. Награждение предусматривается за первые, вторые и третьи места в каждой возрастной группе по номинациям «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество», «Техническое творчество», а также специальными и иными призами.

7.3. По номинации «Компьютерное творчество» (компьютерные презентации, графика) и видеофильмы, видеоролики предусматривается награждение за первое, второе и третье места, а также специальными и иными призами.

7.4. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ или в случае нарушения требований Конкурса.

7.5. Работы участников Конкурса, занявших первые места в каждой возрастной группе, не возвращаются, т.к. будут отправлены на региональный этап Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина».

## **8. Финансовое обеспечение Конкурса**

8.1. Финансирование мероприятия осуществляется на долевых началах:

- Муниципальный этап Конкурса проводится за счет средств муниципальных органов управления образованием и Киришского местного отделения Ленинградского областного отделения ВДПО.
- Региональный этап Конкурса проводится за счет средств ГБУ ДО «Центр «Ладога».
- Участие во Всероссийском этапе Конкурса проводится за счёт средств Ленинградского областного отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (ВДПО ЛО).

По вопросам организации и проведения Конкурса:

Регина Николаевна Минько, педагог-организатор МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой», тел.: +7 (981) 896-34-99

Сайт МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой»:

[www.ddut.kired.ru](http://www.ddut.kired.ru)

Группа в социальной сети ВКонтакте:

<https://vk.com/ddut47>



(Заявка оформляется

на фирменном бланке организации)

**Заявка**

**на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности  
«Неопалимая купина»**

№	ФИО участника (полностью)	Дата рождения	Номинация	Название работы	Техника исполнения	ФИО педагога (полностью)	Контактный телефон, E-mail.ru

Директор:

(подпись)

**ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ**

<p><b>Автор, Возраст</b> <b>Название конкурсной работы, номинация</b> <b>МОУ СОШ (УДОД)</b> <b>ФИО руководителя (полностью)</b> <b>Район, Ленинградская область</b></p>
---

Размеры лицевой части этикетки не должны превышать 90 x 40 мм.

Все строчки обязательны к заполнению