

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОЙ ВСЕРОССИЙСКОЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА «КИРИШСКОЕ КРУЖЕВО. УРОКИ РАДОСТИ»

Общие положения: Настоящее положение регламентирует порядок проведения Всероссийской тематической открытой выставки-конкурса «Киришское кружево. Уроки радости». Выставка проходит очно в городе Кириши и параллельно выставка демонстрируется на онлайн - площадке. Участие бесплатное. По итогам конкурса вручаются дипломы победителя и дипломы лауреатов. В конкурсе возможно дистанционное участие для жителей других регионов России.

Сроки проведения выставки-конкурса

Дата начала конкурса: 9 мая 2020

Дата окончания приема работ: 5 ноября 2020

Дата окончания конкурса: 5 декабря 2020

Выставка предполагает активную просветительскую деятельность в деле сохранения и развития киришского коклюшечного кружевоплетения – традиционного искусства Киришского района Ленинградской области. В конкурсе отдается предпочтение работам, связанным с этим видом декоративно-прикладного искусства. Конкурс нацелен на приобщение детей и взрослых к культуре России, через творческую деятельность.

Цель: приобщать участников и посетителей выставки к осмыслению культурных ценностей малой Родины, через занятие педагогическим, литературным, изобразительным и декоративно-прикладным творчеством. Передача опыта работы над тематикой через создание и распространение информационных ресурсов.

Задачи:

- Сохранение исторического наследия родного края посредством распространения информации о киришском кружеве.
- Привлечение контингента, в основном детского и молодежного, к занятию кружевоплетением на коклюшках.
- Систематизация и издание информационных материалов по итогам конкурса.
- Привлечение различных видов творчества для пропаганды киришского кружевоплетения: изобразительного, декоративно-прикладного, литературного, педагогического.
- Развитие культурного пространства Киришского района Ленинградской области.
- Организация взаимодействия и творческого общения педагогов, детей и родителей.
- Инициировать проведение уроков, ориентированных на знакомство с кружевными центрами.
- Демонстрация учителями педагогических навыков в учебной и внешкольной деятельности.
- Укрепление культурных и творческих связей.

География конкурса: Российская Федерация.

Организаторы выставки - конкурса:

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Киришский Дворец детского (юношеского) творчества имени Л.Н. Маклаковой»,
- Киришский филиал ГБУК ЛО «Музейное агентство» - Киришский историко-краеведческий музей.

При поддержке:

Комитета по культуре Ленинградской области;

Комитета по культуре, делам молодежи и спорту администрации муниципального образования Киришский муниципальный район Ленинградской области.

Комитета по образованию Киришского района Ленинградской области.

Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение выставки - конкурса, осуществляет отбор работ для экспозиции, составляет пакет документов для подведения итогов и награждения.

Участники выставки - конкурса: в конкурсе могут принять участие и дети, и взрослые. Без возрастных ограничений. Количество конкурсных работ не ограничено.

Конкурсные работы оцениваются по четырем возрастным категориям:

1-возрастная группа 4 – 9 лет;

2-возрастная группа 9 – 13 лет;

3-возрастная группа 13 – 18 лет;

4-возрастная группа от 18 и старше.

НОМИНАЦИИ:

СЕКЦИЯ «ЛИТЕРАТУРНАЯ»

Для участия в конкурсе можно представить краткие литературные формы: стихотворение, сказка, эссе, статья, рассказ на тему «Кружевные истории».

СЕКЦИЯ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Для участия в конкурсе принимаются творческие работы – рисунки на тему «Коклюшечное кружево» или рисунки с элементами коклюшечного кружева. Рисунки принимаются сохраненные в электронном виде с разрешением фото не менее 300 dpi.

Темы: «Портрет кружевницы», «Эскиз сколка», «Кружевные истории», «И наступил Новый год».

Требования к конкурсным работам: на конкурс предоставляются работы, выполненные в любых живописных или графических материалах.

Критерии оценки: отражение тематики, оригинальность замысла (идея), выразительность, эмоциональность, мастерство исполнения.

СЕКЦИЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»

Для участия в конкурсе принимаются творческие работы в технике коклюшечное кружевоплетение по приложенным сколкам (приложение №1) в виде качественных фотографий с разрешением фото не менее 300 dpi.

Критерии оценки: качество плетения, выразительность, цветовая гамма, мастерство исполнения.

СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА»

Чтобы принять участие в этой номинации необходимо:

- 1) Провести «Урок радости» (занятие или воспитательное мероприятие) в своем учреждении и зафиксировать основные этапы урока (5 фотографий). Темы уроков формирует учитель. Тема должна отвечать задаче - инициировать проведение уроков, ориентированных на знакомство с кружевными центрами. Тема может включать в себя описание отдельного кружевного изделия, биографии кружевницы или другие кружевные истории. На фотографиях должна быть видна тема урока (на сопровождающих материалах, на доске, на презентации и т.д.) или иные атрибуты, раскрывающие тему.
- 2) Написать отчет по форме (приложение №2).
- 3) Подать заявку через форму регистрации. В конкурсе участвуют отчеты.

ПОЯСНЕНИЯ ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ ФОРМЫ РЕГИСТРАЦИИ:

Максимальное количество педагогов 3 человека для 1 урока. Данные из заявки автоматически переносятся в диплом. Отчет о проведении урока (занятия, мероприятия) должен включать все пункты, перечисленные в приложении №2. Отчеты принимаются в форматах .doc, .docx с фотографиями, вставленными в документ. Количество фотографий не более 5 штук. Не принимаются презентации, видео. Если для вашего урока выполнено видео или иное сопровождение, возможно описание его в отчете с приложением ссылки.

Рекомендуется использовать для подготовки уроков информацию о киришском (Захожском) кружеве и других видов плетения; о кружевных центрах других регионов России и различных стран; об известных и неизвестных мастерах, в том числе и живущих рядом с вами.

Педагог (только в этой номинации) получит свидетельство о том, что принимает активное участие в работе Всероссийской творческой группы профессионального развития педагогов «Обмен профессиональным опытом, пополнение УМК педагога».

СЕКЦИЯ «ТАЙНЫ КРУЖЕВА»

В этой номинации может быть, как личное участие, так и представлен коллектив авторов (диплом выписывается на коллектив). Конкурсный материал – видеосюжет (от 1 до 5 минут) рассказывающий о кружевном изделии (возможно музейном экспонате или изделии, выполненном самостоятельно), мастерице-кружевнице, центре кружевоплетения, демонстрирующий мастер-класс и так далее.

Сюжет должен затрагивать тему – коклюшечное кружевоплетение.

Требования к конкурсному материалу: формат файла видеокodeк MPEG-4 (mp4), avi; возможна подача видеосюжета в виде ссылки на YouTube; разрешение минимум 720p; продолжительность ролика от 1 до 5 минут; ориентация видео – «АЛЬБОМНАЯ»; участникам предоставляется право самостоятельно разработать форму и содержание видеоролика.

При просмотре видеороликов и выборе победителей жюри конкурса будет придерживаться следующих критериев:

Соответствие теме Конкурса и подаваемой номинации (видеоматериал, посвящённый спортивному мероприятию, занятию, представлению профессионального мастерства, мастер-классу, торжественному мероприятию, должен отражать содержательность в соответствии с выбранной номинацией);

Художественность и оригинальность (видеоматериал должен привлекать внимание особенностью художественного решения (композиция, свет, цвет и др.) и оригинальностью, быть интересным и лаконичным, с оригинальным звуковым сопровождением, креативный подход к оформлению конкурсного материала);

Информативность (видеоматериал должен содержать название и представление участника (-ов));

Техническое качество (видеоматериал должен быть хорошего качества, и разрешения (приветствуется HD), быть в резкости, горизонтально сориентирован, не иметь значительного уровня шума, с качественным звуком (стереозвук приветствуется)).

СЕКЦИЯ «ПАРАД МАСТЕРСТВА»

В этой номинации автор может представить только 1 работу. Работа должна быть выполнена в технике коклюшечное кружевоплетение. Работа размещается в альбом по ссылке https://vk.com/album-192062255_272106078 автором. **Необходимо подписать: название работы, ФИО автора, автора сколка (по желанию), возраст подписывают авторы до 18 лет, город, учреждение (если есть), педагога (если есть).** Тема «Уроки радости». Размер творческой работы не ограничен. Загружая работы в альбом конкурса, вы подтверждаете, что ознакомлены с этим положением, что являетесь автором (представителем автора) работы, даете согласие на ее размещение и работу с вашими персональными данными. Оцениваются

фотографии творческих работ. **Заполнять регистрационную форму для этой номинации не надо.**

Все участники получают сертификаты участника в электронном виде на адрес электронной почты, указанный в заявке.

Награждение пройдет 5 декабря 2020 года в городе Кириши Ленинградской области. По итогам конкурса будут вручены дипломы победителя и лауреата. Победители и лауреаты дистанционного этапа получают диплом и альбом «Киришское кружево. Уроки радости» в электронном виде. Победители очного этапа награждаются памятными сувенирами и дипломами на церемонии награждения.

Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Условия участия в конкурсе: Участник подает заявку, заполняя форму на сайте: https://docs.google.com/forms/d/1040YGTwOzmj_r8LqkC4pYfbB2KsrhvNtvbSNZgk8fGU/edit?usp=sharing загружая конкурсную работу вместе с заявкой.

Вы сможете прикрепить свои файлы, если у вас есть электронная почта google (такая почта заканчивается ...@gmail.com)

Формат загружаемых работ: литературная - .doc, .docx; педагогическая страничка - .doc, .docx; тайны кружева - mp4, avi, ссылка на YouTube; изобразительное творчество - .jpg; декоративно-прикладное искусство - .jpg.

Максимальный размер файла 100 мб.

ВНИМАНИЕ! НА КАЖДУЮ РАБОТУ ЗАПОЛНЯЕТСЯ ОТДЕЛЬНАЯ ЗАЯВКА!

АВТОРСКИЕ ПРАВА И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ: Участник, регистрирующий заявку гарантирует, что является автором предоставляемых к участию в конкурсе работ, а также, что использование фотографий и текстового сопровождения в рамках выставки-конкурса не нарушает прав Участника или каких-либо прав третьих лиц (в том числе, авторских и иных прав, а также прав на средства индивидуализации). В случае выявления фактов нарушения прав третьих лиц, Участник в полной мере принимает на себя ответственность, связанную с таким нарушением в соответствии с действующим законодательством РФ.

Участники Конкурса, отправляя работы для участия в выставке-конкурсе, тем самым дают свое согласие на: Публичный показ и обсуждение загруженных Участником работ с целью их оценки в рамках Конкурса. Свободное использование конкурсных материалов

Организатором выставки-конкурса путем доведения до всеобщего сведения, предоставление всеобщего доступа в сети Интернет к работам и (или) их отдельным частям (фрагментам) на информационных ресурсах, размещенных в глобальной сети Интернет.

Использование конкурсных работ (в том числе, в составе любых телеканалов, телепрограмм, телепередач, средств массовой информации) путем сообщения (вещания) в эфир, по кабелю, и любых других аналоговых и цифровых телекоммуникационных сетях (системах), включая беспроводные. Использование конкурсных работ для рекламы выставки-конкурса путем включения материалов (в том числе как составной части) в печатную продукцию, рекламные материалы, размещаемые любыми законными способами, включая, но не ограничиваясь: размещение в печатных СМИ, размещение на телеканалах, размещение на сайтах Организатора и (или) на интернет-сайтах партнеров конкурса, размещение любыми другими способами.

Организатор выставки-конкурса гарантирует, что вышеуказанное использование конкурсных работ будет проводиться в строгом соответствии с законодательством РФ, без искажений и (или) любых других изменений, порочащих честь и достоинство Участника.

Принимая участие в выставке-конкурсе, Участник дает свое согласие на обработку его персональных данных при условии, что вся личная информация, в том числе ФИО Участника, будут использоваться исключительно Организатором и не будут предоставляться никаким третьим лицам для целей, не связанных с настоящим конкурсом. Настоящее положение предполагает, что конкурсные творческие работы будут выставлены под фамилией, именем, отчеством, присланным с творческой работой, в указанной в заявке возрастной категории.

Все персональные данные, сообщенные участниками для участия в выставке-конкурсе, будут использоваться в соответствии с действующим законодательством РФ и настоящим Положением. Организатор Конкурса, а также уполномоченные им лица не несут перед Участниками ответственности за не ознакомление Участников с результатами конкурса и настоящим положением.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОНКУРСА:

Электронная почта: lancevolution@gmail.com. Заявки по электронной почте принимаются только в виде исключения (если участнику не удалось отправить свои материалы на конкурс через регистрационную форму).

Информация о ходе выставки-конкурса будет выложена на сайте:

<http://ddut.kiredu.ru/proekty.html>

В онлайн-дневнике:

<http://ddut.kiredu.ru/assets/files/Дневник-проекта-Сохранение-и-развитие-киришского-кружева-2020.pdf>

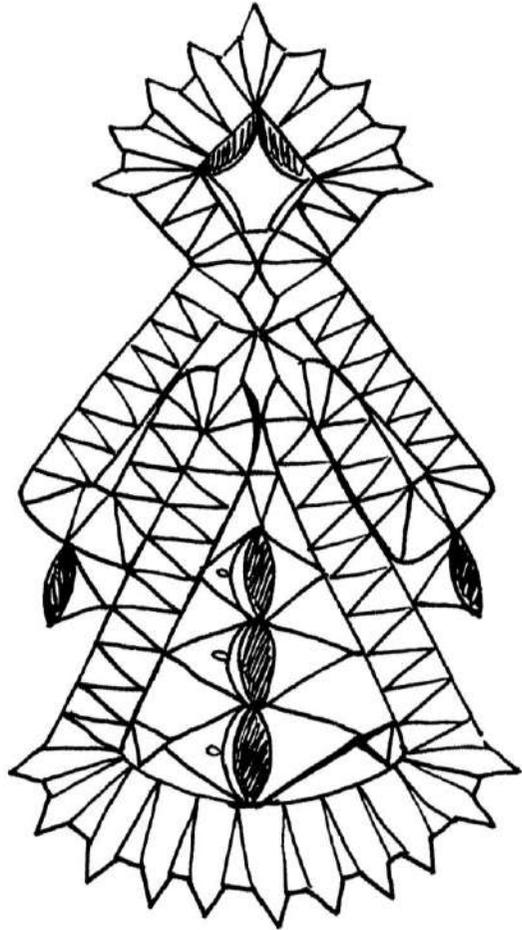
Информационная страница конкурса: <https://vk.com/laceway>

#lacevolution #LacEway

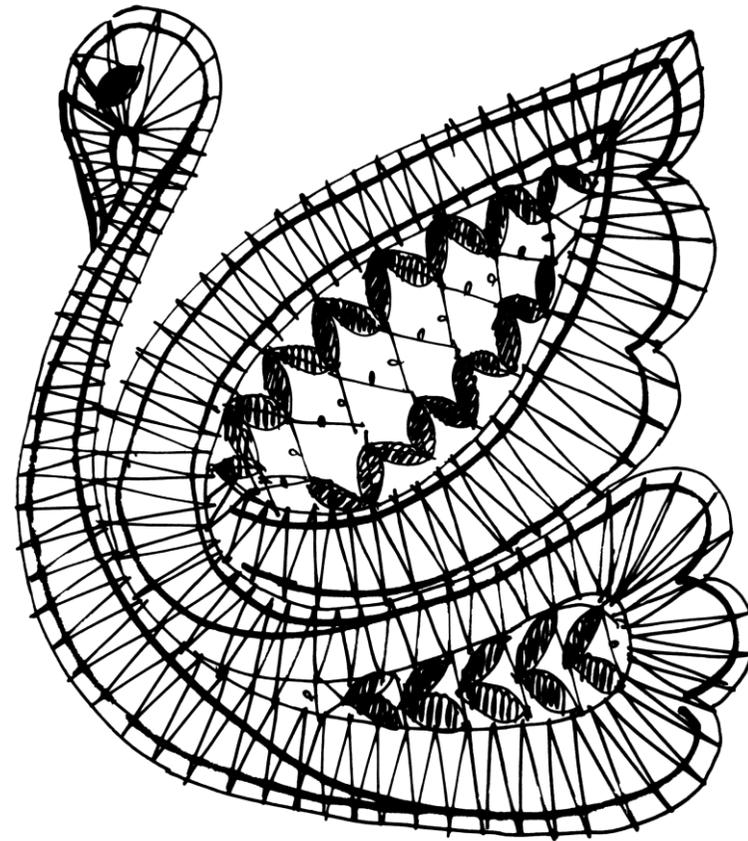
ФОРМА ЗАЯВКА:

https://docs.google.com/forms/d/1040YGTwOzmj_r8LqkC4pYfbB2KsrhvNtvbSNZgk8fGU/edit?usp=sharing

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Сколки
для номинации «Декоративно-прикладное искусство»
#lacevolution #LacEway

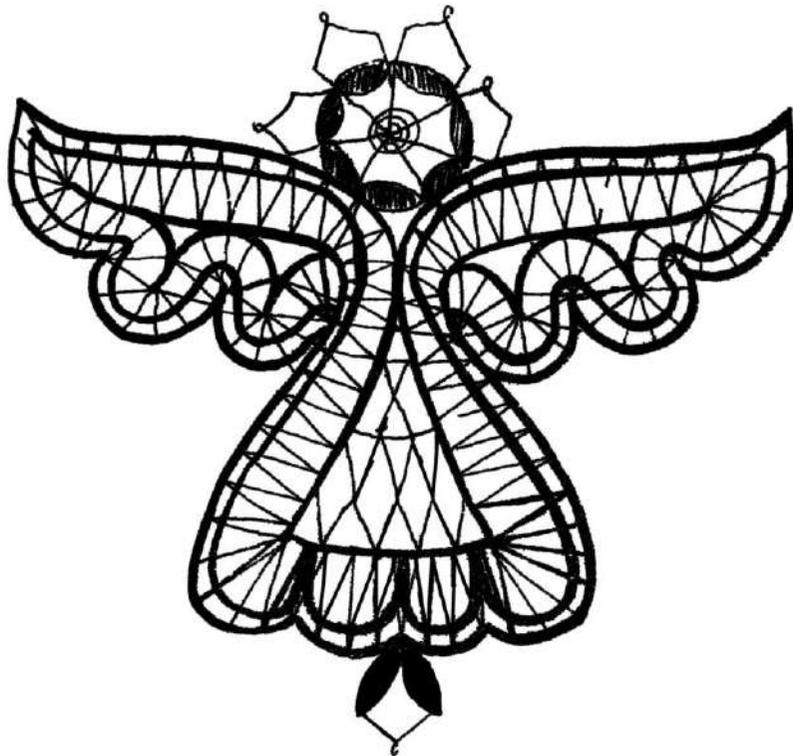


Снегурочка. Автор Калашникова Анна Вячеславовна



Лебедь. Автор Ларионова Надежда Алексеевна

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Сколки
для номинации «Декоративно-прикладное искусство»
#lacevolution #LacEway

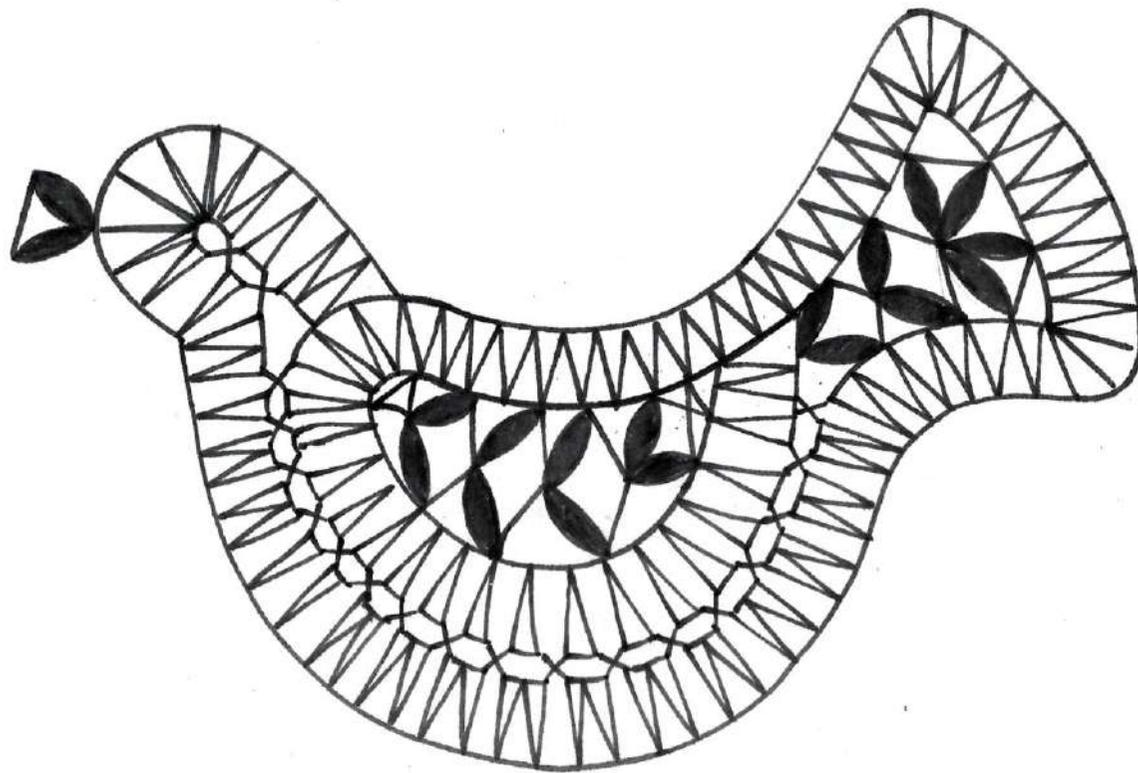


Ангелок. Автор Ларионова Надежда Алексеевна

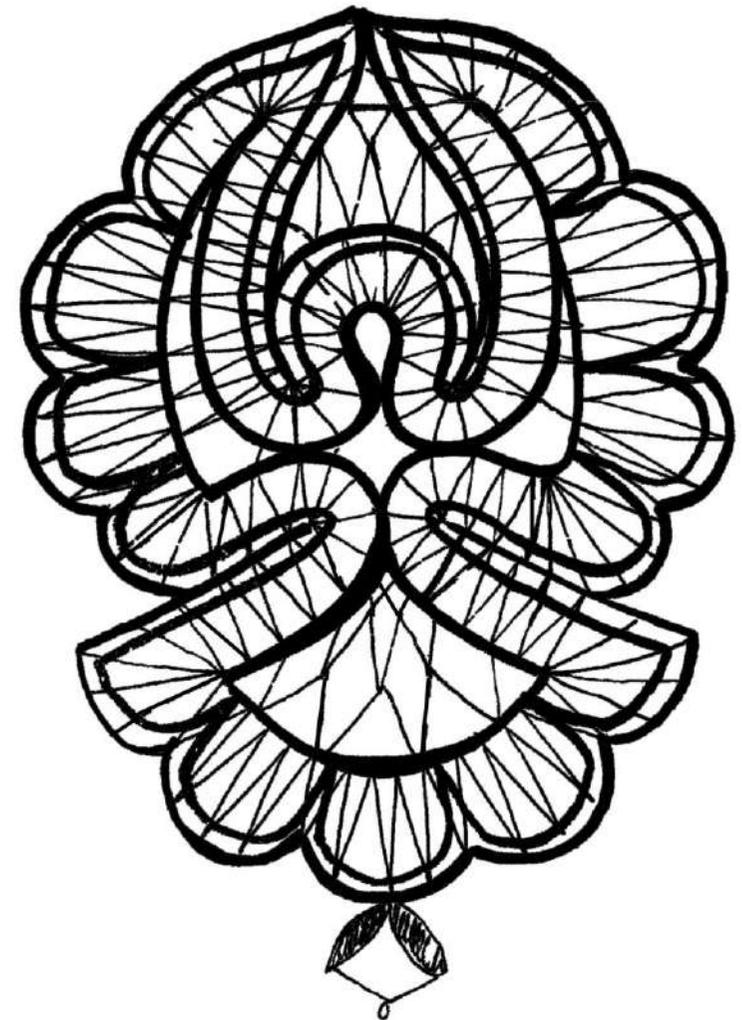


Букетик незабудок. Автор Калашникова Анна Вячеславовна

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Сколки
для номинации «Декоративно-прикладное искусство»
#lacevolution #LacEway



Птичка. Автор Калашникова Анна Вячеславовна

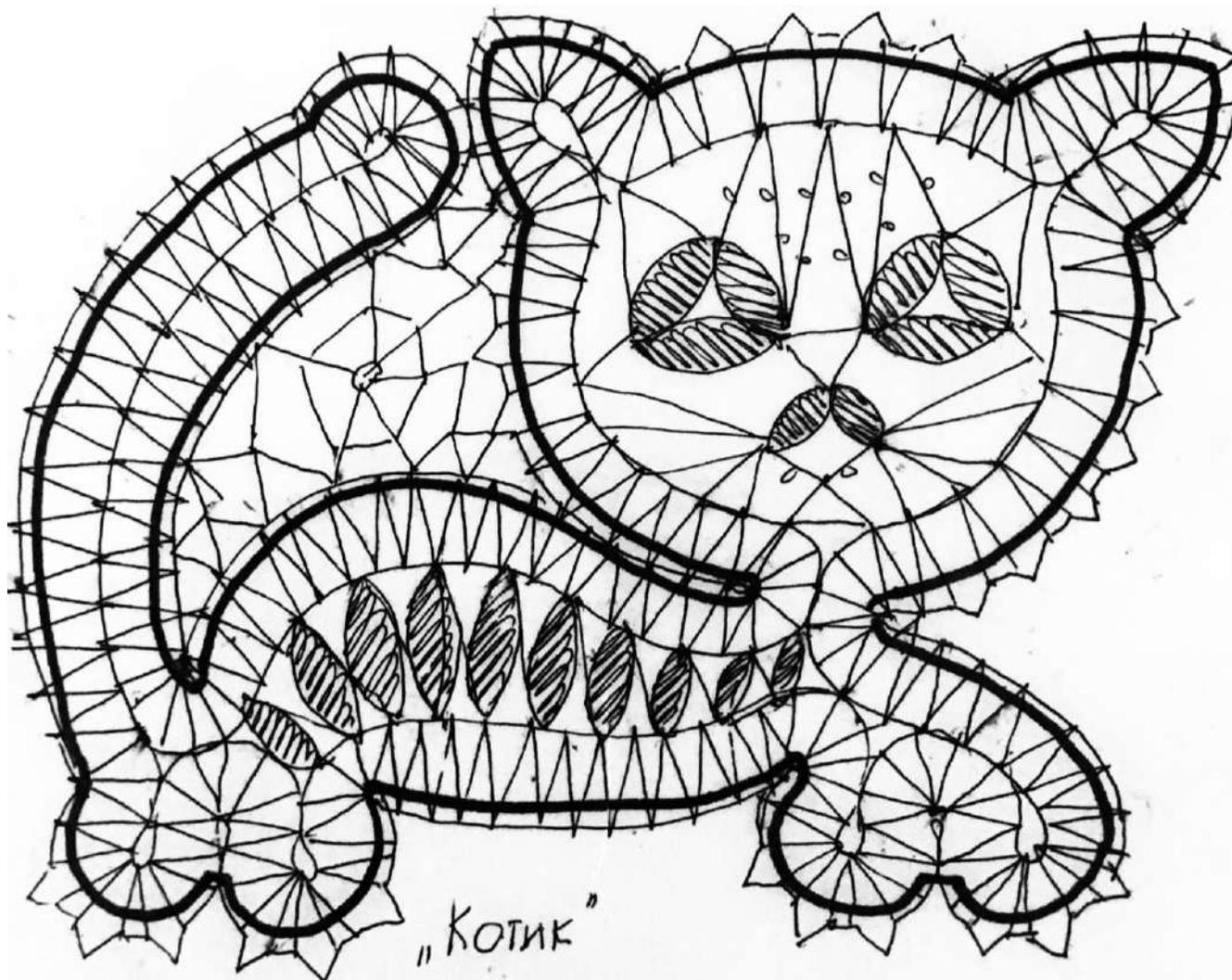


Ангел. Автор Ларионова Надежда Алексеевна

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Сколки

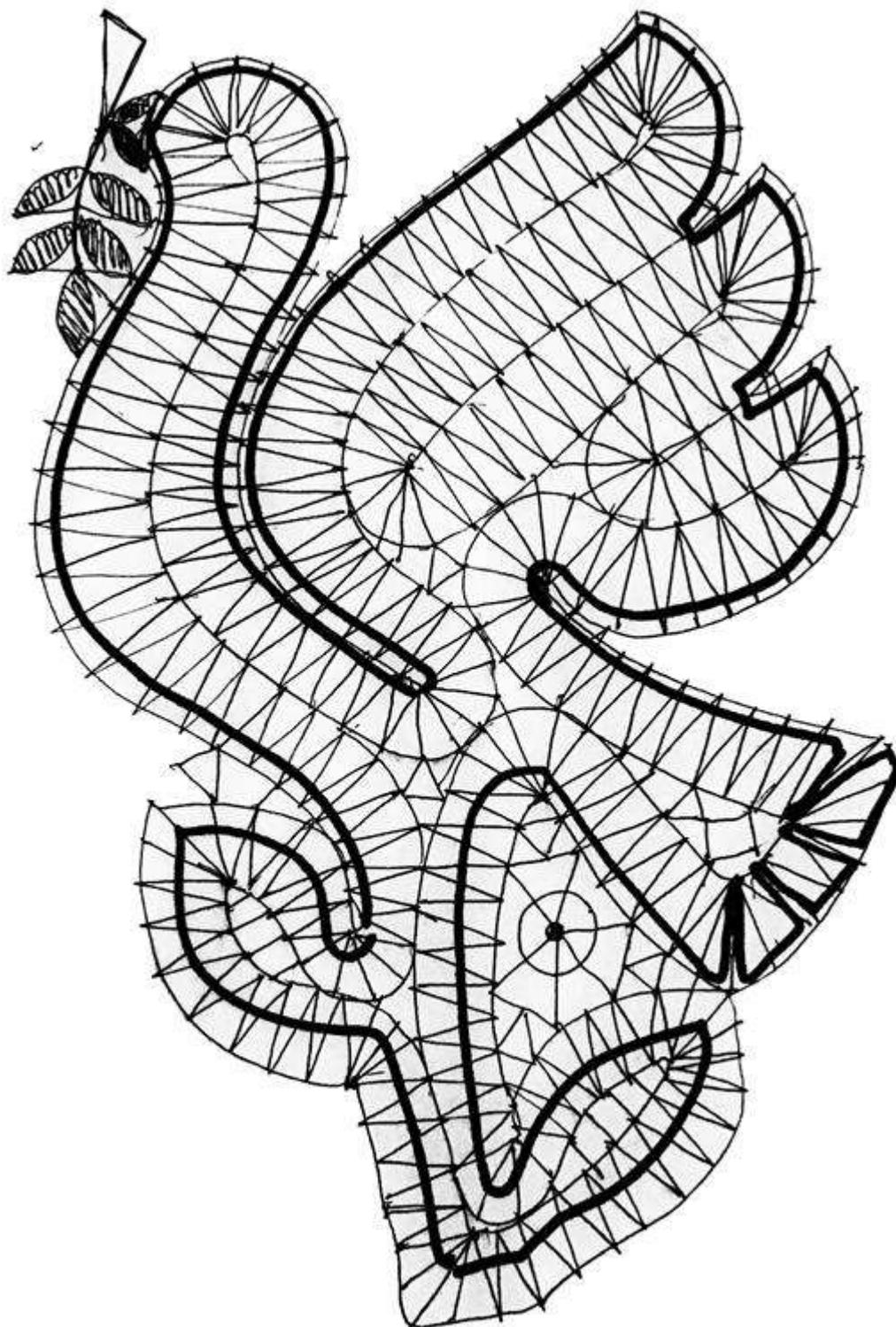
для номинации «Декоративно-прикладное искусство»

#lacevolution #LacEway

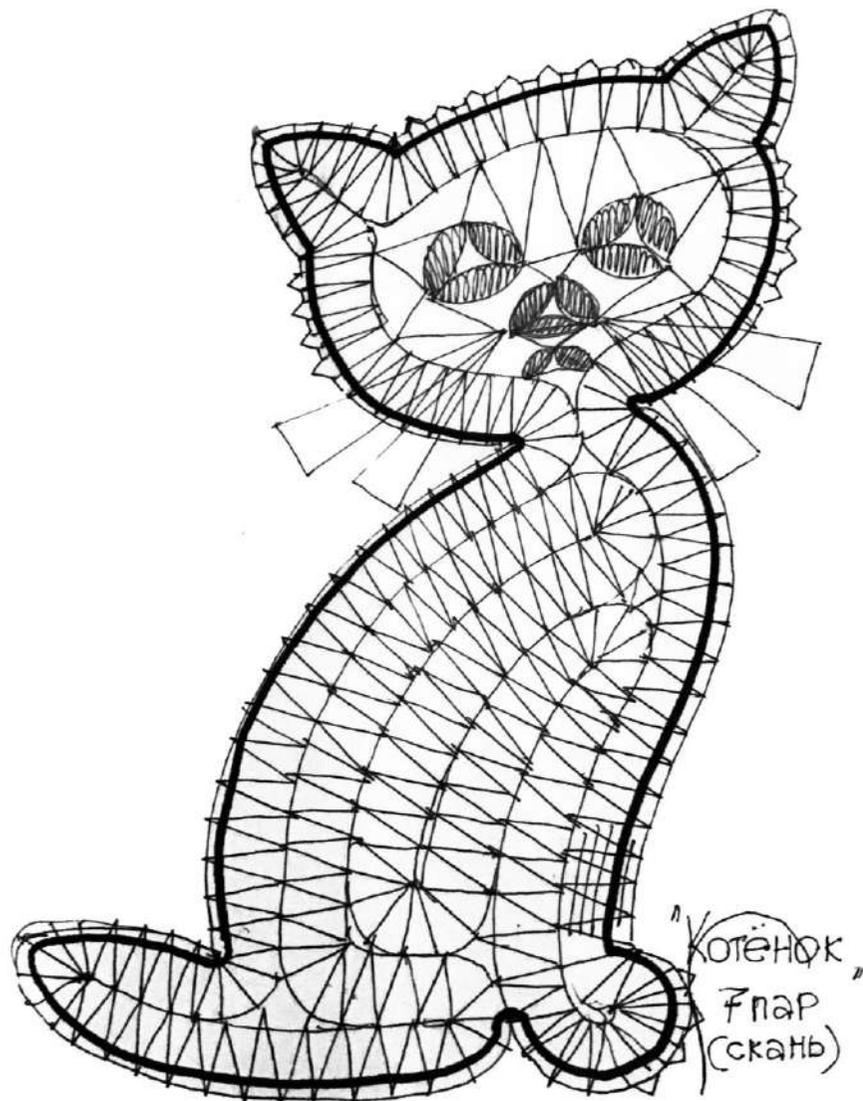


Котик. Автор Ларионова Надежда Алексеевна

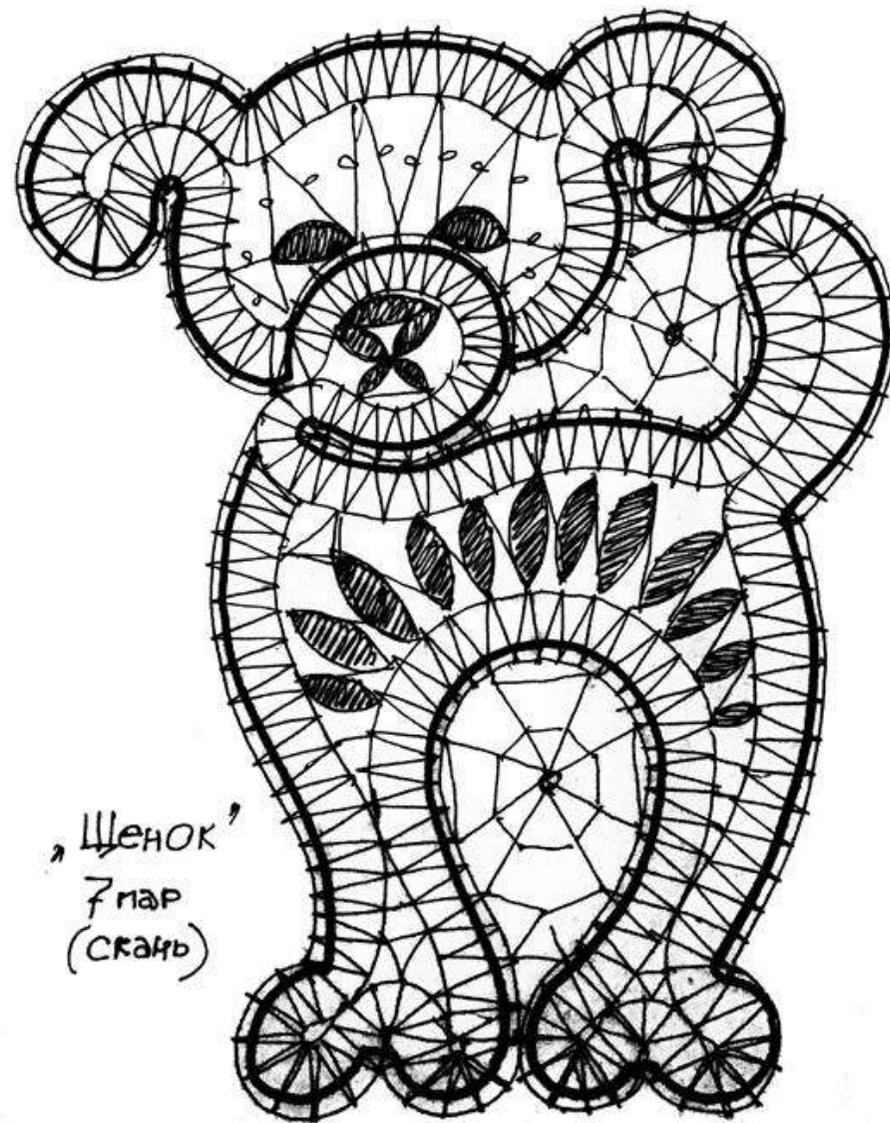
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Сколки
для номинации «Декоративно-прикладное искусство»
#lacevolution #LacEway



Голубь Мира. Автор Ларионова Надежда Алексеевна



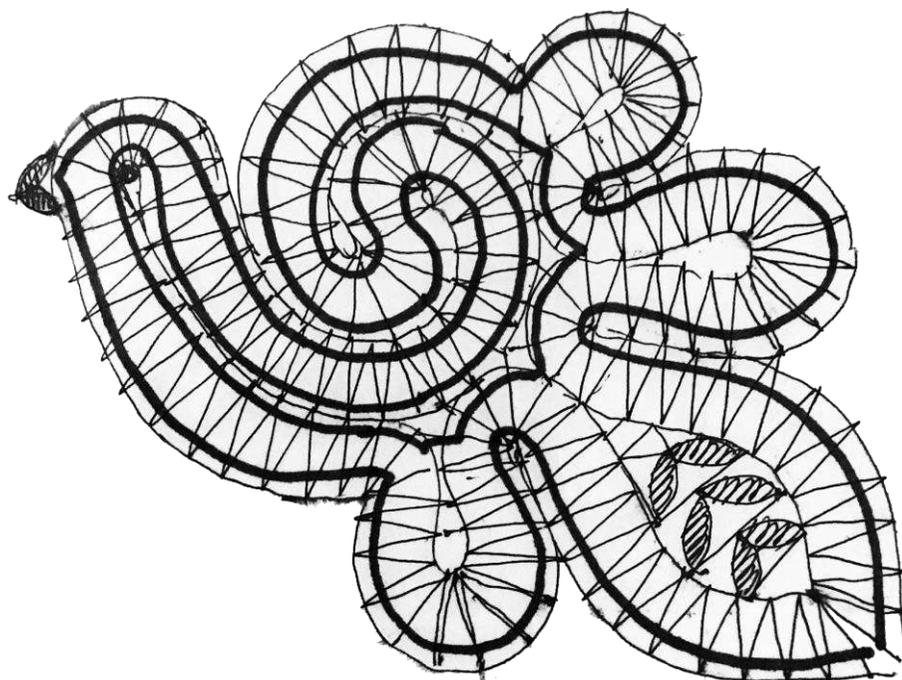
Кошечка. Автор Ларионова Надежда Алексеевна



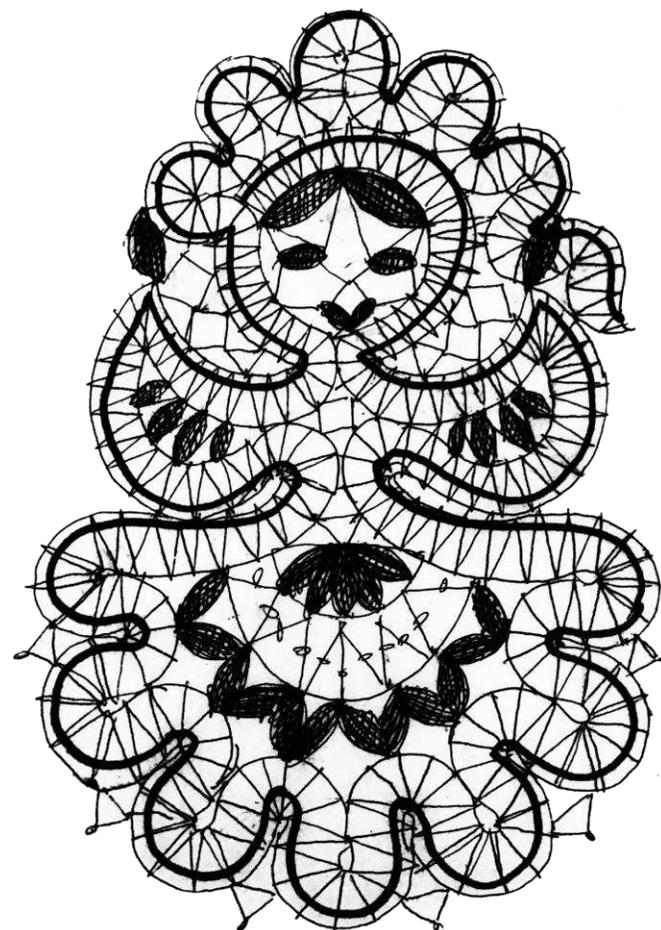
Щенок. Автор Ларионова Надежда Алексеевна

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Сколки
для номинации «Декоративно-прикладное искусство»**

#lacevolution #LacEway



**Игрушка на елку «Птичка-невеличка».
Автор Ларионова Надежда Алексеевна**



**Игрушка на елку «Девочка».
Автор Ларионова Надежда Алексеевна**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Форма отчета
для номинации «Педагогическая страничка»**

ФИО педагога

Название вашей организации

Регион, населенный пункт

Количество участников урока, возрастная категория участников

Адрес электронной почты

Название образовательного учреждения

Название урока, тема

Краткая аннотация урока (не менее 0,5 стандартной страницы, не более 6 страниц)

Выводы

5 фотографий урока